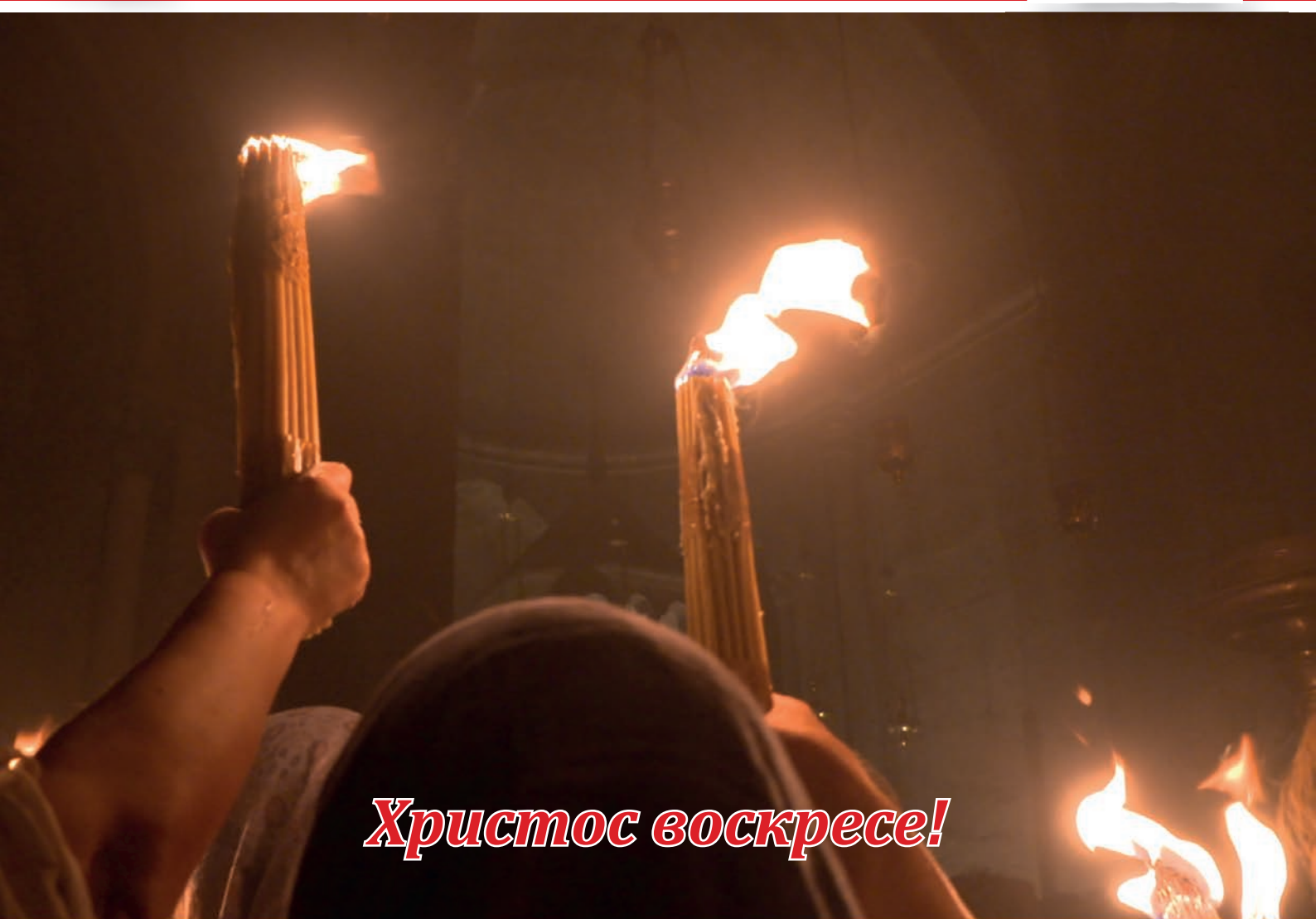




Вестник

Германской Епархии
Русской Православной
Церкви за границей



Христос воскрес!

2 2020

Издание обители
преп. Иова Почаевского
в Мюнхене



*Паломничество в монастырь преп. Иова в Мюнхене.
Лагерь звена „Сокол“ - „Старый Волк“.*



ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ АРХИЕПИСКОПА МАРКА БОГОЛЮБИВОЙ ПАСТВЕ ГЕРМАНСКОЙ ЕПАРХИИ 2020

Где ти, смерти, жало? Где ти, аде, победа?
(1 Кор 15:55)

Воскресе Христос!

 *бщее воскресение прежде Твоея страсти уверяя...* так поет Церковь еще почти десять дней до Пасхи, когда мы празднуем воскрешение Лазаря и затем Вход Господень во Иерусалим. Уже празднуем общее наше воскресение. Но мир лихорадит в эти наши дни. Как же мы провели в этих условиях Великий пост? Как прошла для каждого из нас Страстная седмица? Смогли ли мы войти душой в богослужения – где Установление Тайной вечери, двенадцать Евангелий, вынос Плащаницы, покой Великой субботы? Где светлый взрыв нашего Пасхального общения, где троекратное лобзание? В этом году всё не так, как у нас было всегда, как мы привыкли. Но это не значит, что мы не призваны побеждать, что нет Победителя. Наоборот, это значит, что мы должны принять Его по-новому. Воспринять свет Его иначе – и, может быть, еще сильнее. И глубже.

Воскрес Тот, кто сказал: *Аз есмь свет мира* (Ин 8:12). Смертная человеческая природа пронизана светом Воскресения Христова. Ибо Бог есть *свет человеков*, который освещает души всех Своих чад, рожденных свыше от Духа. Для них этот бессмертный свет – вся жизнь, пища и питье, одеяние, оружие, победа, венец, радость, упокоение.

Пришел Христос – *Свет истинный, Который просвещает всякого человека, приходящего в мир*. Он тем, которые приняли Его, верующим во имя Его, дал власть быть чадами Божиими (Ин 1:9.12).

Светом этим жизнеподательным, исходящим от Христа, чада Божии и сами

также становятся *светом мира* (Мф 5:14). Вот наше призвание.

По мысли св. Макария Великого, «рождающийся в свете истинном и неизреченном, уже *“перешел от смерти”* вечной *“в жизнь”* вечную (Ин 5:24)». Свет, пребывающий в родившемся чаде Божиим, радостью неизреченной сливается с тем светом, который вечно исходит Сыном Божиим – и этим светом мы вступаем в живое общение с нашим Небесным Отцом.

Сын Божий, Христос *в мире был, и мир чрез Него начал быть*. Однако мир Его не познал (Ин 1:10). Не познал по собственной злой воле, по устремленности ко греху. Как слепой не может видеть солнца, так же и окруженные облаком греха не видят света по слепоте очей сердца. Не жаждут принять его, не стремятся жить по истине. Господь сказал: *всякий делающий злое, ненавидит свет и не идет к свету...* (Ин 3:20). Те же, кто родились от Духа Святого, знают и видят *истинный свет* в Его полноте и красоте именно потому, что тьма греховная удалена от них, и покров снят с очей души.

В эти светлые дни Воскресения Христова мы особенно молимся о том, чтобы воссиял и в наших сердцах сей самый *Свет истинный, Который просвещает всякого человека, приходящего в мир*. Сказано: *всякого*. Значит, нет в мире человека, в котором совершенно нет этого света. В каждом человеке мы его можем и должны найти – и прежде всего в самих себе. Нам только надо испытывать, исследовать человека, испытывать и исследовать себя до самого дна сердца, до дна души. В этой глубине каждый человек – христианин, богоносец, христоносец, светоносец. На самом деле, по истинной своей природе, все люди – Христовы.

В эти светлые дни, дорогие братья и сестры, Господь Воскресший призывает нас отложить все дела тьмы – все темные чувства, и темные мысли, и действия – чтобы нам самим действительно воссиять в Его свете.

Верим, что тогда отступит от нас мрак греха, который ныне особенно проявляется, когда речь идет о болезни, охватывающей весь мир и даже как будто разлучающей нас, лишаящей нас нашей привычной Пасхи. Пусть это больно, но этой скорбью мы призваны тем более просветиться *Светом истинным*, для которого никакие стены, никакие запертые двери не преграда. Не могут внешние преграды лишить христианина его любви ко Христу. При запертых дверях Воскресший Господь являлся Сам Своим ученикам, боящимся и смущающимся. Пусть через это испытание, через этот новый внут-

ренний опыт двери наших сердец откроются шире, души наши прозреют, и возликуют, и возгласят: *Видехомъ Светъ истинный...* И, вопреки всему, на деле познают то, о чем св. апостол Павел свидетельствует: *Кто отлучит нас от любви Божьей: скорбь, или теснота, или гонение, или голод, или нагота, или опасность...? Но всё сие преодолеваем силою Возлюбившего нас. Ибо я уверен, что ни смерть, ни жизнь, ни Ангелы, ни Начала, ни Силы, ни настоящее, ни будущее, ни высота, ни глубина, ни другая какая тварь не может отлучить нас от любви Божьей во Христе Иисусе, Господе нашем* (Рим 8:35,37-39).

Мрак уничтожен, ад побежден, смерть погибла вовеки, ибо – Христос Воскрес!

+ митрополит Берлинский

ПОСЛАНИЕ МИТРОПОЛИТА БЕРЛИНСКОГО И ГЕРМАНСКОГО МАРКА КЛИРУ, МОНАШЕСТВУЮЩИМ И МИРЯНАМ В СВЯЗИ С РАСПРОСТРАНЕНИЕМ КОРОНАВИРУСА

Дорогие о Господе отцы, братья и сестры! Снова и снова Господь Бог проявляет Свое милосердие и долготерпение над родом человеческим. Однако, человек не захотел Его слушать и признать в какой великой мере он нуждается в помощи и милости Божьей. Человек захотел заменить Бога собой, необдуманно вмешиваясь в мир - творение Божие - и в природу человека. Уже человек, легализуя эвтаназию, не хочет принимать Богом определенное время своей смерти; не хочет признать Богом данную разницу между мужчиной и женщиной, особое призвание каждого; не готов принять деторождение как естественное явление

своей жизни, не дает расти злакам естественным образом.

Удивительно ли при этом, что возникают новые и новые болезни, и что против них уже нет средств, которые могли облегчить участь зараженных людей?

Постигла нас зараза, которая пока далеко не так страшна, как то, с чем сталкивались наши предки, и современный человек беспомощен! Приходится закрывать школы, университеты, места собрания людей. Врачи и медицинский персонал перегружены, больницы не справляются, в некоторых местах даже церкви закрываются. Но Господь *«щедр и милостив ..., долготерпелив и многомилостив»* (Пс.102, 8), Он ждет нашего обра-



щения к Нему и не оставит нас, не даст нам бремени больше, чем мы можем вынести.

Не похоже ли наше общество на жителей древнего града Ниневии? Их царь встал с престола своего, и снял с себя царское облачение свое, и оделся во вретиче, и сел на пепле, и повелел провозгласить и сказать в Ниневии от имени царя и вельмож его: *«Чтобы ни люди, ни скот, ни волы, ни овцы ничего не ели, не ходили на пастбище и воды не пили, и чтобы покрыты были вретичем люди и скот и крепко вопияли к Богу, и чтобы каждый обратился от злого пути своего и от насилия рук своих»* (Ион 3,6-8). Не случайно нынешнее бедствие нашло на нас и усугубилось во время Великого Поста. Не медлили жители Ниневии, не ждали сбудется ли пророчество, а сразу наложили на себя молитву и пост. И Господь остановил действие наказания.

Как нам поступить в эти дни, когда над нами нависла угроза прекращения бого-

служений в наших храмах и преподавания таинств? Прежде всего, признаем в нынешнем посещении Божьем правосудие Божие, которым несем наказание за грехи, а также и побуждаемся к исправлению. Не будем медлить с постом и молитвой, чтобы умиловать Всемилосердного Бога. Призываю каждого верующего Германской епархии неукоснительно молиться утром и вечером положенными соответствующими утренними и вечерними молитвами, прибавляя молитву преподобного Ефрема Сирина, а также питать свою душу регулярным чтением Псалтири.

Время распространения болезней — это и время возможности служения ближнему. В условиях, когда в Германии закрыли школы и детские сады, и одновременно пожилые люди являются самыми уязвимыми членами нашей семьи, призываю ограничить себя в использовании социальных сетей и тревожном поиске новостей, а больше времени уделять делам любви и милосердия в своей домашней Церкви.

Одновременно не будем ленивы в употреблении средств и мер предосторожностей, предписанных нам государством, для сохранения или восстановления нашего здоровья и для отвращения дальнейшего распространения болезни.

И мы тогда можем надеяться на милость подобную той, которую Господь применил к ниневитянам: *«И увидел Бог дела их, что они обратились от злого пути своего, и пожалел Бог о бедствии, о котором сказал, что наведет на них, и не навел»* (Ион 3,10).

+Марк,
митрополит Берлинский и Германский

Берлин-Мюнхен
5/18 марта 2020г.

НИКОЛАЙ ШЕЛЕХОВ (1912-1981) – ИКОНОПИСЕЦ-АВТОДИ- ДАКТ, ВОЗРОДИВШИЙ ДРЕВНЮЮ ТЕХНИКУ ИКОНОПИСИ

Мы счастливы публиковать нижеследующую статью, не только потому что Николай Шелехов выдающийся иконописец, но и потому что часть его деятельности протекала в Германии, в тесной связи с нашей Епархией. Как сказано в статье, он создал здесь три иконостаса наших храмов: в Саарбрюккене, Штутгарте и Мюнхене. К сожалению, мы по техническим причинам не можем должным образом иллюстрировать эту статью. Надеемся на то, что это будет исполнено в будущей книге. - Ред.

Короткое пребывание в Белграде и встреча с представителями Института Кондакова (конец 1938 г. - начало 1939 г.) послужили тому, что начинающий в иконописи монах стал одним из выдающихся мастеров иконописного искусства 20-го века, оставивший после себя творения не только в Болгарии, но и Западной Европе и Америке. Эта встреча повлияла на всю его жизнь, полную трагических поворотов и кризисов, поскольку с этого момента он посвятил себя с почти миссионерской самоотверженностью идее распространения древней, «подлинной» техники иконописного искусства, представленной прежде всего Московской и Новгородской школами 14-16 веков.

Родившись в семье очень состоятельного купца в Варшаве, он в юношеском возрасте почувствовал стремление стать монахом и, в связи с этим, переехал в Болгарию. В течение последующей жизни он еще два раза эмигрировал, и уже в 50-х годах оставил монашество. При этом он сохранял православную веру и интерес к древней иконографии всю свою жизнь и старался приобщить к этому других. В этом отношении к нему применимо сказанное Рутилом о Пимене Софронове, что главное назначе-

ние иконописца состоит в недопущении полной утраты истинной иконографии¹.

Шелехов оставил после себя дивные произведения в Болгарии, Германии и Америке. О нем много сообщалось в средствах массовой информации (прежде всего в Германии), не только в прессе, но и на радио и телевидении. Многие почитатели его творчества считали его одним из самых значительных иконописцев 20-го столетия. Несмотря на это, о нем практически не существует исследований, и он остается неизвестным для многих специалистов в этой области. Сведения о нем в печати или интернете часто неточны или даже неверны. Цель данной статьи - восполнить пробелы и внести коррективы в имеющиеся исследования на основе сохранившихся документов и воспоминаний его сына, пополнить биографию этого незаурядного иконописца. Это первый шаг в более подробной исследовательской работе, результаты которой по замыслу должны перерасти в книгу.

Исследования о Николае Шелехове на сегодняшний день

Возможно, причина недостаточности систематических исследований о Шелехове заключается в том, что он жил в четырех разных странах, оставаясь в силу резких политических перипетий эмигрантом до конца своих дней. Последовательная документация фактов его жизни и творчества была, таким образом, весьма затруднена.

Когда он в 1912 году родился российским гражданином в Варшаве и был назван Георгием, его отец Миколай Шелехов (Szelechów), отличался роскошными домами, которые до сих пор числятся в составе достопримечательностей города, а также крупной торговой компанией, сделавшей его «икорным королем на Висле».

Россия была по отцовской линии родной предков будущего иконописца, но там он провел всего несколько лет маленьким мальчиком после того, как его семья в 1915 году была вынуждена покинуть Польшу вследствие Первой мировой войны. После смерти отца во время Октябрьской революции его мать, опасаясь за их жизнь, при первой же возможности вернулась в Варшаву. Таким образом Шелехов остается практически неизвестным русским исследователям, за исключением тех, кто изучал историю послереволюционной русской эмиграции. В их работах его имя порой появляется, однако часто с недостаточными или неточными данными. Другой Шелехов, в крещении Григорий, именуется «русским Колумбом» и «открывателем Аляски»², он - самый известный представитель этого разветвленного рода. Род же этот начинается в городе Рыльске и прослеживается вплоть до начала 17-го века.

Несмотря на то, что полжизни Шелехов провел в Болгарии и оставил там после себя множество работ, там о нем память тоже практически не сохранилась. Отчасти это связано с тем, что его общение как монаха Русской Зарубежной Церкви проходило, в основном, в среде русской эмиграции. Только после того, как он спустя несколько десятилетий оставив монашество, вернулся в мир и создал семью, к нему пришла некоторая известность и востребованность в качестве иконописца. Однако уже по прошествии недолгого времени, в 1967 году, он навсегда покинул Болгарию, вследствие чего рассматривался в стране социализма как «невозвращенец» - т.е. лица, нелегально покинувшего страну. Возвращение обернулось бы уголовным преследованием. Такие невозвращенцы подвергались со стороны государственной власти *damnatio memoriae* - практике забвения, дополнительной причиной того, что его имя сегодня известно лишь немногим специалистам и тем, кто хранит традицию Русской Зарубежной Церкви в Софии. Помимо того «железный занавес» препятствовал проникно-

вению в Болгарию информации о его успехах на Западе. Еще одним фактором можно считать недостаточность серьезных исследований в Болгарии в области истории иконописи 20-го века, которая коснулась особенно художников неболгарского происхождения.

В Германии Николай Шелехов смог достичь больших успехов и обрести известность, выходящую далеко за пределы страны. У него было много заказчиков и ему удалось вызвать интерес у местных художников, о нем часто публиковались статьи, он сам также много писал. О нем сообщалось даже на радио и телевидении. Однако его относительно короткое пребывание в Германии (1967-1975) и тот факт, что иконопись в западной культуре представляет собой скорее экзотическое явление, послужили тому, что память о нем частично сохранилась лишь в русской диаспоре. Хотя и эти источники содержат очень мало сведений о его жизни и творчестве.

Последние шесть лет своей жизни Николай Шелехов провел в Канаде, где он успел написать много икон для православных храмов. Одновременно к нему продолжали поступать заказы и из Германии. По причине болезни он уже не проводил выставки и не искал публичности, тем более что у него было достаточно заказов. Это в свою очередь повлияло на то, что в Германии и еще больше в Болгарии сегодня очень мало известно о творческой деятельности в последние годы его жизни.

Детство в Варшаве и переезд в Болгарию

16-го апреля 1912 года, когда весь мир был потрясен известием о гибели Титаника, вторая жена Николая Шелехова родила в Варшаве сына Георгия. Николай Шелехов был очень богатым русским торговцем, обосновавшимся в столице Польши для налаживания экспортных продаж икры и рыбных деликатесов в Западную Европу. Довольно быстро ему удалось заработать большое состояние и построить два огром-

ных здания в престижной части Варшавы, которые по сей день считаются украшением города. Мать Георгия, в девичестве Мария Градецка, служила сначала у овдовевшего предпринимателя секретаршей, а позже вышла за него замуж. Все предвещало для новорожденного, у которого было несколько братьев и сестер, обеспеченную и беззаботную жизнь. Но первая мировая война заставила семью в 1915-м году переехать в Москву, где у них имелся дом возле Кремля. Там его отец стал одной из первых жертв беспорядков во время Февральской революции и скончался 5 марта вследствие инцидента с мятежной толпой. После Октябрьской революции 1917 года семья была вынуждена переехать в свое имение в Рыльск, где пребывала в постоянном страхе за свою жизнь.

Спустя некоторое время маленькому Николаю вместе с его братьями, сестрами и матерью, которая тем временем вышла замуж за офицера фон Данненберга, удалось вернуться в Варшаву, ставшей к тому времени столицей независимой Польши. Там он учился в русской гимназии, где в юношеском возрасте во время чтения жития святых пережил душевный перелом. В твердой решимости, осуществить свой духовный порыв в монашестве, он эмигрировал в начале 1932 года в Болгарию, где записался на Богословский факультет Софийского Университета³.

В Болгарии он обрел в лице владыки Серафима, епископа Русской Зарубежной Церкви, канонизированного в 2016 году⁴, своего духовного наставника, оказывавшего на него - как впрочем и на многих других верующих - очень большое влияние. Владыка Серафим взял юного эмигранта под свою опеку, затем в 1933 году постриг его с именем Николай в монахи, а в 1936 году устроил на должность своего домоправителя. Очевидно, что молодой монах пользовался большим доверием у владыки и стал его личным секретарем. Николай впитывал и записывал духовные поучения своего наставника. Заметки его сохранились и

были опубликованы в 2016 году в исправленном издании. В них отражено, насколько глубоко молодой Шелехов воспринимал свое приготовление к монашеской жизни.

Несмотря на успехи в учебе, университет Николай не закончил. О причинах сведений нет. Судя по хорошим оценкам в аттестате от 5-го октября 1938 года по экзаменам в 1933 году это не связано с его успеваемостью. Других документов, свидетельствующих о его учебных результатах, не существует. Возможно, Шелехов прекратил учебу по состоянию здоровья. Однако, вероятнее всего, это произошло по указанию его духовного отца, епископа Серафима, который потерял доверие к богословскому факультету из-за догматических разногласий с преподавателями (особенно с представителями русской эмиграции), или же нуждался в услугах Николая для выполнения административных функций. В 1936 году владыка назначил его своим экономом и предоставил ему жилье в собственном доме.

Путь от самоучки до иконописца. Пребывание в Белграде.

Однажды молодой, тогда 26-летний Шелехов сделал набросок лика Святителя Николая. Владыка был впечатлен качеством рисунка, тем более, поскольку Николай до этого никогда не занимался живописью. Он вдохновил его заняться иконописью и отправил к одному русскому художнику⁵. Позднее Шелехов рассказывал, что обучение здесь ограничилось кратким введением в рисование и вручением ему статьи из журнала «Светильник»⁶. Систематического обучения не было, а давались лишь советы и инструкции для самообучения.

Так начался его путь иконописца-самоучки. После двух месяцев самостоятельных занятий он написал свою первую икону «Святой Трифон на коне», которая сразу же была куплена одним приходом. Его вторая икона «Св. Целитель Пантелеймон» была подарена русскому архиепископу в Белгра-

де⁷. По всей вероятности, это произошло в связи со Вторым всезарубежным собором РПЦЗ, проходившим с 14 по 24 августа 1938 года в Сремских Карловцах, где присутствовал также архиепископ Серафим.

Несмотря на свои первые успехи Шелехов критично относился к своим работам, так как понимал, что допускает еще много ошибок, особенно в технике письма. В связи с этим владыка, проявлявший большой интерес к работам Шелехова, организовывал для него поездку в Белград, где известный иконописец и выходец из старообрядцев Пимен Софронов работал в собственной мастерской. Шелехов пробыл у Софронова около полутора месяцев⁸, имея возможность непосредственно присутствовать при процессе работы⁹. Возможно этому предшествовала встреча Софронова с владыкой Серафимом на соборе, где художник смог оценить работу и способности Шелехова, после чего позволил молодому монаху остановиться у себя. В течение всей жизни Шелехов подчеркивал важность своего пребывания в Белграде и формирование его как художника-иконописца благодаря Софронову.

Софронов использовал метод практического обучения: его ученик должен был внимательно наблюдать за работой своего учителя, пока тот выполняет заказы своих клиентов¹⁰.

Николай подробно записывал в своих тетрадях все, что касалось методики выполнения рисунка. При этом он сам признавал, что этого короткого времени было недостаточно для полноценного обучения, и, несмотря на усвоение теоретических основ иконографии, ему не хватало практического опыта их применения¹¹.

Одновременно Шелехов посещал Институт Кондакова, в котором размещалась огромная библиотека, перевезенная к тому времени из Праги в Белград. Он был поражен ее объемом и считал собранные здесь книги о древней иконописи самой крупной коллекцией в мире. У него было слишком мало времени, чтобы ознакомиться со все-

ми важными трудами. Помощь в выборе наиболее значительных и ценных книг об иконописи и ее истории ему оказали Николай Толль¹² и Дмитрий Расовский¹³. Шелехов получил возможность изучать редкие старинные книги и даже древние рукописи, делая заметки в своем дневнике, которые стали основой для его будущего творчества. Он отмечал, что именно здесь он смог во всей полноте открыть для себя суть древнерусской иконописи 14-16 веков¹⁴. Также здесь, в Белграде он пришел к убеждению, что духовное состояние иконописца играет решающую роль. Настоящим иконописцем может быть только тот, кто посвящает себя служению церкви, живет по-христиански и обращается к Господу за помощью в своей работе. Тот, кто пишет иконы из прагматических соображений, не в состоянии передать сокровенный свет и духовную силу, исходящую от святых.

После возвращения в Софию Шелехов начал опять рисовать, используя свои записи, но быстро понял, что на практике он сталкивается с большими трудностями. Теперь у него уже не было поддержки, и он пытался учиться самостоятельно, находя правильные решения методом проб и ошибок. В процессе этого самообразовательного опыта его справочник пополнился новыми записями. Движущей силой на этом пути стала его постоянная самокритичность, неудовлетворение достигнутым и непрестанное стремление улучшить свою технику. В это время ему удалось приобрести книги «История русского искусства» И. Э. Грабаря и «Русская икона» Н. П. Кондакова. Эти издания стали его учебными пособиями по иконографии. Кроме того, он получил поддержку от одного из сотрудников Института Кондакова, болгарского профессора археологии Кръстьо Миятева¹⁵, «отличного эксперта в иконографии (но не в технике рисования)»¹⁶. Миятев предоставил Шелехову возможность пользоваться книгами библиотеки Национального археологического музея и помог ему в выборе литературы.

В целом решающим фактором в усовершенствовании техники письма стали собственные усилия и труды Шелехова в последующие четыре года. Только тогда он достиг уровня, принесшего ему полное признание в церковной среде как иконописца

Продолжение следует...

—
¹ М. Ржутыл, «Желание мое и попечение в том, чтобы не погибло и не ушло в историю правильное иконописание». Письма иконописца П.М. Софронова княгине Н.Г. Яшвил 1930-х гг. В: *Старообрядчество в России (XVII-XX века)*, 5, стр. 548.

² Из строк русского поэта Гавриила Державина, высеченных на надгробном камне Григория Шелехова: «Колумб здесь русский погребен, преплыл моря, открыл страны безвестны...».

³ Справка об обучении в Софийском университете от 24.09.1938

⁴ Архиепископ Серафим Соболев (1881 – 1950) возглавлял русскую церковную общину в Болгарии, получил известность в Русской церкви за рубежом своей полемикой против Сергея Булгакова, которого обвинял в «софийской ереси».

⁵ Шелехов не называет его имени, а только обозначает буквой «Р». Предположительно, это Николай Ростовцев (1898 - 1988), эмигрант из России, который окончил в 1930 году Художественную академию в Софии, и с 1937-1938 г. расписывал болгарские церкви.

⁶ Шелехов Николай. «Руководство по настоящей древней технике иконописи». Или кратко: *Техника иконописи*. Манускрипт, стр. 1.

⁷ Предположительно речь идет о первоиерархе Русской Православной Церкви за границей Анастасии Грибановском.

⁸ Когда именно пребывание у Софронова состоялось и как долго продлилось, остается пока неясным. Можно предположить, что оно началось не раньше середины октября 1938 года (5 октября Шелехов получил справку от Софийского университета,

необходимую для поездки в Белград). Шелехов упоминал, что в 1939 году он возвратился в Болгарию. В своем резюме от 1968 года он указывал, что провел в Белграде несколько месяцев. В своем манускрипте «Техника иконописи» он указывает, что это пребывание продлилось до полутора месяцев.

⁹ Николай Шелехов. *Техника иконописи*. Манускрипт, стр. 2

¹⁰ В конце 1938 года Ватикан поручил Софронову изготовить иконостас в древнерусском стиле для всемирной выставки христианского искусства «Esposizione d'Arte Sacra», задуманной Римом как масштабный проект, требующим длительной подготовки и участия лучших мастеров христианского искусства.

¹¹ Николай Шелехов. *Техника иконописи*. Манускрипт, стр. 2

¹² Николай Толль (1894 - 1985), археолог и искусствовед, заместитель директора Института имени Н.П. Кондакова, оказывал поддержку Михаилу Ростовцеву в его археологических исследованиях в Сирии, занимался евразийством, важный теоретик которого - Георгий Вернадский, являлся его зятем. В 1939 году эмигрировал в США.

¹³ Дмитрий Расовский (1902 - 1941), философ и историк, занимался исследованиями в области половцев. В 1938 году переехал в Белград, потому что из-за оккупации Чехословакии часть института была перевезена из Праги в Белград. Погиб в 1941 году в первый день немецкой бомбардировки Белграда.

¹⁴ Николай Шелехов. *Техника иконописи*. Манускрипт, стр. 3

¹⁵ Кръстьо Миятев (1892 - 1966), болгарский археолог и искусствовед, с 1926 года преподавал на богословском факультете Софийского университета предмет христианского искусства и археологии, являлся директором Этнографического и археологического музея.

¹⁶ Николай Шелехов. *Техника иконописи*. Манускрипт, стр. 4



ГЕРМАНИЯ

Зимний молодежный съезд

Что такое «лидерство»? Актуально ли это понятие для православных? Может ли молодой православный человек быть «лидером» в современном мире? Если да, то каким именно? Написано ли об этом в Евангелии?

«Лидерство в молодежной среде. Личность лидера и динамика группы» – так была сформулирована тема Зимнего молодежного съезда, который открылся 20 декабря минувшего года и продолжался до 25 декабря. Разобраться в непростой теме «лидерства» участникам съезда помогали священники, обладающие большим опытом в общении с молодежью – отец Илья Лимбергер из Штутгарта и отец Николай Могильный из Киева.

По традиции, молодые люди из разных городов Германии и зарубежных епархий собираются

в баварской деревне Вессобрунн. (Кстати, именно здесь была найдена древнейшая рукопись на старонемецком языке, так называемая «Вессобруннская молитва».) Возраст участников съезда варьируется от 17 до 35 лет.

Пять дней всегда получаются очень насыщенными: чтение Евангелия, которым открывается каждый съезд; молитвы (на разных языках, поскольку в съезде участвуют молодые люди разных национальностей); Божественная литургия, которую служат в том самом доме, где проводится семинар; лекции священников; «круглый стол»; игры, направленные на укрепление коллектива; горный поход; интерактивная игра на улочках старинной баварской деревни; вечернее пение под гитару – и общение, общение, общение...

В качестве коллективного организатора съезда выступает молодежная группа Мюнхенского кафедрального собора свв. Новомучеников и исповедников

Российских. Пожалуй, главная цель организаторов – доказать, что именно в Церкви молодые люди могут найти достойное применение своим силам и душевным порывам. За несколько дней съезда можно ощутить ту общность, которая часто теряется в мирской повседневности. Честно поговорить о насущном, о трудностях, с которыми сталкивается в повседневной жизни православная молодежь. И вместе двигаться дальше.

Отец Илья Лимбергер объяснил участникам съезда, что лидерство – это один из евангельских «талантов», один из тех даров, которые Господь дает своим ученикам – в первую очередь для миссионерской деятельности. Отказываться от даров не следует: напротив, их нужно приумножать, подобно талантам из притчи.

Также основываясь на библейских примерах, молодые люди под руководством отца Николая Могильного постарались определить качества, необходи-

мые для православного «лидера» – например, для того, кто берет на себя ответственность за молодежное служение. Вот некоторые из таких личностных качеств. Храбрость, присущая апостолу Петру (однажды отрекшегося по причине излишнего упования на свою человеческую природу, но всей остальной жизнью доказавшему свою верность Христу). Мужество Давида, вышедшего на бой с Голиафом из сострадания к своему запуганному великаном народу. Полное доверие Богу, которому можно научиться у Авраама. Послушание Исаака. Трудолюбие и целомудрие Иакова. Артистизм царя Давида. Верность Иосифа...

Мы попросили участников съезда поделиться впечатлениями.

«Мюнхенский семинар – совершенно особенный для меня. Этих дней я с нетерпением жду целый год. Не знаю как, но организаторам неизменно раз за разом удается всего за пять дней сдружить такой разношерстный коллектив. Здесь каждый находит родных людей. Это по-настоящему семейный съезд, где ребята от 17 до 35 общаются совершенно на равных и находят друг в друге массу интересного. Любовь царит в доме каждую минуту, и кажется, Сам Христос посреди нас. Особенно меня восхищает, что из года в года ребята находят совершенно невероятных священников, от которых просто невозможно оторваться. Они всегда открыты для общения, умеют и хотят вести диалог с молодежью, настраивают нас на нужный лад и заряжают радостью и желанием становиться лучше на целый год вперед!» (Аня, Аахен)

«Во время «круглого стола» на тему лидерства я поняла, с какими проблемами можно столкнуться. Лучше поняла, в чем назначение лидера, какими качествами он должен обладать. Взяла много идей и опыта для своего прихода». (Ксения, Ганновер)

«В этом году было особенно много ребят до 20 лет. Очень

приятно видеть заинтересованность подрастающего поколения. Такое длительное совместное времяпрепровождение укрепляет способность дружить, доверять и вместе трудиться. Мы очень стараемся создавать семейную атмосферу. И думаю, это дает плоды. А те, кто здесь уже не первый раз, сами признаются, что попасть на съезд – это как вернуться домой. Лично я хочу продолжать проведение мюнхенского съезда, чтобы возрастать в умении вести семейный, общинный быт, встречаться с новыми людьми, перенимать их жизненный опыт и передавать свой собственный». (Петр, Мюнхен)

«Меня очень сильно зацепила игра «Красное-черное». Мы смогли показать, насколько мы готовы рисковать или жертвовать собой ради группы. В идеале, так должно происходить и в нашей реальной христианской жизни. Я в первый раз была на семинаре и никого не знала, но быстро со всеми перезнакомилась. В этом мне очень помогли правила: на трапезе нельзя было садиться рядом с уже знакомыми людьми. Понравилось, что было много практики, а не только теории. Особенно игры и дискуссии после них, совместный поиск решения возникавших проблем. Так как Бог есть Любовь (а значит, это самое главное в жизни христианина), пять дней мы играли в «ангела». Окружая заботой каждый своего подопечного, мы как раз и учились этой любви. Очень добрая и правильная затея!» (Эвелин, Бад-Киссинген)

Хочется, чтобы молодые люди строили свою жизнь именно на основе Евангелия, чтобы они брали на себя ответственность, служили Церкви. Организаторы благодарят всех участников съезда за их открытые сердца, за их любовь – и обещают новую встречу в 2020 году.

*Екатерина Хорсун,
Мюнхен*

Православный открытый семинар в Мюнхене

С 13/26 по 15/28 декабря 2019 года в Кафедральном соборе свв. Новомучеников и исповедников Российских прошел ежегодный зимний семинар. Основной темой семинара была литургика – наука о богослужении Православной Церкви. Поэтому в качестве докладчиков были приглашены: архиепископ Подольский Тихон, управляющий Берлинско-Германской епархией Московского Патриархата, много лет преподававший литургику в стенах московских духовных школ – и Мария Сергеевна Красовицкая, старший преподаватель литургики в Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете.

После молебна, которым был открыт семинар, архиепископ Тихон выступил с докладом на тему «Служба Рождества Христова в годовом круге богослужений». Владыка Тихон рассказал об истории праздника Рождества, который в древности был един с праздником Богоявления, остановился на некоторых особенностях рождественского богослужения. Отвечая на вопросы слушателей, архиеп. Тихон рассказал о том, как Рождество празднуется в Иерусалимской Церкви (в течение многих лет владыка Тихон нес служение начальника Иерусалимской Русской Духовной Миссии Московского патриархата). Обсудив доклад, участники семинара отправились на ужин, а затем вновь собрались на богослужение.

Следующий день 14/27 декабря начался ранней литургией. После службы и завтрака М. Красовицкая прочитала доклад «Всенощное бдение в контексте недельного и суточного богослужебных кругов». На слайдах, сопровождавших доклад, участники семинара могли видеть устройство древних монастырских храмов, в которых складывался богослужебный устав. М.

Мария Красовицкая описала разные богослужебные тради-

ции: Студийского монастыря, храма св. Софии Константинопольской, монастыря св. Саввы Освященного. В результате синтеза этих традиций и сформировался современный устав всеобщного бдения.

После доклада слушатели обсудили ряд практических вопросов, касавшихся современной формы вечернего богослужения. И тем же вечером участники семинара смогли вновь пережить и прочувствовать услышанное: в Кафедральном соборе было совершено всенощное бдение под праздник святителя Елевферия (второй век) и новосвященномученика Илариона (двадцатый век). На полиелее, который возглавил митрополит Марк, были вынесены иконы с частицами мощей празднуемых святых.

После обеда М. Красовицкая выступила с новым докладом «Кто, зачем и о чем написал Постную Триодь». Слушатели доклада по-новому осознали грядущие дни Великого поста и место великопостных служб в годовом богослужебном круге.

Затем выступила Анастасия Ильинична Лимбергер, научный сотрудник Института православного богословия при Мюнхенском университете Людвиг-Максимилиана. Ее доклад был посвящен одному из авторов богослужебных текстов, преподобному Иосифу Песнописцу (IX век). Его влияние на православное богослужение огромно: его перу принадлежит множество богослужебных текстов, определяющих будние дни, есть таковые и в Триоди постной и в Триоди цветной. На первом месте каноны, более четырехсот отмечены его акростихами. В его жизни большую роль сыграл Свят. Николай, и именно благодаря преп. Иосифу расширилось и укрепилось почитание святителя Николая, которому тогда в недельном богослужебном круге был посвящен четверг, наряду со свв. Апостолами.

Священник Радуга Преда, клирик Румынской Православной Церкви, ректор Румынского ин-

ститута межправославных, межконфессиональных и межрелигиозных отношений «INTER», рассказал в своем докладе о Румынских новомучениках. Гонения на Православную Церковь начались в Румынии в 1945 году, после прихода советских войск. Были созданы концентрационные лагеря. Наиболее печальной известностью пользовался лагерь Питешти: там практиковались самые жестокие пытки и издевательства над верующими заключенными. Как рассказал отец Радуга, именно после посещения этого лагеря он принял решение служить Церкви и принять священный сан. Также докладчик отметил, что, в отличие от Русской Церкви, Церковь Румынская не принимала решения о прославлении сонма своих новомучеников – и что в румынском обществе не сложилось единого мнения о необходимости их почитания. О. Радуга в своем докладе очень глубоко осветил тему пост-тоталитарного общества и те проблемы, которые связаны с переживанием и раскрытием прошлого в бывшем коммунистическом обществе – было очень полезно проникнуть в опыт других стран, как прежде в опыт Германии.

Последним выступившим в этот день стал Денис Сергеевич Судобин, руководитель представительства Императорского Православного Палестинского Общества в Дармштадте. Д. Судобин рассказал о православном храме святой Марии Магдалины в Дармштадте. Храм был построен по указу императора Николая II на родине его августейшей супруги. Докладчик отметил, что Дармштадское княжество занимает особое место в истории русско-немецких связей. Наталья Алексеевна, дочь ландграфа Гессен-Дармштадтского Людвиг I. Дочь Дармштадского князя **Людвиг II Мария Александровна** – супругой Александра Второго Освободителя. А две княгини Гессен-Дармштадские, новомученица царица Александра

и преподобномученица Елисавета Феодоровна, были прославлены в лике святых Русской Православной Церкви.

Заключительный день семинара, **15/28 декабря, открылся** торжественной литургией, на которой диакон Иоанн Щерба был рукоположен во иерея митрополитом Марком.

Иван Щерба родился 26 ноября 1988 года в украинском городе Харькове. Там же он в 2006 году окончил среднюю школу и поступил в Полтавскую духовную семинарию, где обучался до 2010 года. В октябре этого года он переехал в Германию, где приобрел профессию санитара, а затем профессию электрика. 24 января / 6 февраля 2011 года в городе Регенсбурге, в храме Покрова Пресвятой Богородицы митрополит (тогда архиепископ) Берлинский и Германский Марк рукоположил Иоанна Щербу во диакона, а теперь, спустя девять лет – во священника. Отец Иоанн с матушкой воспитывают четверых детей.

Докладчица Корнелия Делкескамп-Хейс доктор философии, преподавала в Пеннсильванском государственном университете, ныне занимается христианской биоэтикой (член редакторского совета The Journal of Medicine and Philosophy). Выросшая в Германии в протестантской семье, она перешла в 1998 г. в Православие. У нас она выступила с докладом на немецком языке «Значение почитания немецких святых в православной миссионерской работе». К.Делкескамп-Хейс отметила, что немцы очень внимательно относятся к соблюдению своих традиций. Поэтому важно было бы выявить, что Православие для Германии вовсе не инородная некая, “экзотическая конфессия”, но совсем наоборот, оно укоренено в немецкой культуре – и это именно благодаря древним святым. Докладчица очень живо раскрыла свой тезис и затем отвечала на многочисленные вопросы о Православии в Германии, повествовала о своем опыте. Среди прочего,

она отметила, что обе русские епархии двумя месяцами раньше на симпозиуме в Берлине согласовали список германских святых, который был предложен Святейшему Патриарху Кириллу. В списке более семидесяти имен.

«К столетнему юбилею создания РПЦЗ» – так назывался доклад протоиерея Николая Артемова. Рождение Русской Православной Церкви за границей, ее трудные первые шаги были связаны с трагическими событиями русской истории. Благодаря Зарубежной Церкви не только сотни тысяч беженцев получали духовное окормление, но и церковная жизнь в дальневосточных российских областях, оказавшихся за границей СССР, сохраняла четкий церковный порядок. Были сохранены и построены сотни православных храмов, развивалась монашеская жизнь, печаталась религиозная литература и периодика. И вот, в 2020 году РПЦЗ отмечает сто-

летний юбилей. Докладом прот. Николая завершился в этом году Мюнхенский семинар.

Протод. Варфоломей Базанов

Зимний лагерь дружины «Царьград» в Бад-Эмсе

Со 2 по 5 января 2020 года в Бад-Эмсе, на приходе св. мц. царицы Александры был организован зимний скаутский лагерь «Андреевский стяг». Лагерь был назван в честь русских флотоводцев, адмиралов Ф.Ф. Ушакова и А.В. Колчака, и приурочен к столетию Великого исхода Русской армии из Крыма.

Юным скаутам-разведчикам дружины «Царьград» пригодились походные навыки. В эти дни дети получили новые знания о регионе Рейн-Лан и о его центре, курортном городе Бад-Эмс. В XIX веке сюда приезжали на лечение многие знатные люди из России. На их пожертвования, при существенной поддержке

императрицы Александры Федоровны и затем императора Александра II, был построен храм св. Александры Римской.

Кульминацией программы лагеря стал «разведческий бег»: выполняя это задание, ребята должны были показать все свои умения. Маршрут был проложен в горах, финальным его пунктом стали руины замка Шпоркенбург – здесь дети сдавали экзамен по «разведческой практике». Последние задания выполнялись при свете луны. И уже совсем в кромешной темноте под песню скаутов-разведчиков «Взвейся выше, наше знамя» ребята спустились с горы. Им было страшно интересно, и даже холодный ветер не мог охладить их пыл!

Инструктор Андрей Лунев

МОСКВА

В среду 16/29 января митрополит Берлинский и Германский Марк прибыл в Москву для уча-



На фото: закрытие лагеря «Андреевский стяг»

Слева направо, верхний ряд: штаб-инструктор Роман Курилов, скаут-инструктор Пётр Жестков, Ирина Наумова. Второй ряд: София, инструктор Андрей Лунев, Роман, Андрей, Филипп, София. Нижний ряд: Анна, Давид, Антон, Александр, Максим, Никита, Виктор.

ствия в заседаниях пленума и президиума Межсоборного присутствия.

В четверг в 9 утра пленум Межсоборного присутствия под председательством патриарха Московского и всея Руси Кирилла начал свою работу в зале церковных соборов Храма Христа Спасителя. Обсуждалось «Положение о канонических прещениях и дисциплинарных наказаниях священнослужителей». Этот обширный и очень актуальный документ был разработан Комиссией по церковному праву, которой руководит митрополит Марк. В четверг работа продлилась до 20:30 с короткими перерывами на чай и обед. Патриарх Кирилл вел прения с большим тактом, терпением и сосредоточенностью.

Организаторы пленума ответили на обсуждение темы прещений и наказаний один день. Планировалось, что в четверг полностью отредактированное «Положение...» будет готово для рассмотрения будущим Архиерейским собором. Однако в пятницу после пятичасовой работы патриарх Кирилл принял решение собрать пленум еще раз, чтобы завершить обсуждение этого документа, очень важного для жизни Церкви в нынешних условиях.

В субботу 19 января / 1 февраля архиереи и священники собрались в Храме Христа Спасителя также в 9 утра, чтобы в 10:00 встретить Святейшего патриарха и начать Божественную литургию. После литургии состоялась праздничная трапеза, за которой чествовали патриарха Кирилла по случаю 11-летия его интронизации. За трапезой владыка Марк пообщался с митрополитом Чебоксарским Варнавой. Затем все присутствовавшие архиереи Зарубежной Церкви – митрополиты Иларион и Марк, архиепископ Петр, епископы Феодосий и Николай – сообщили патриарха Московского с годовщиной интронизации.

Утром в воскресенье 20 января / 2 февраля в московском Новодевичьем монастыре митрополит Марк сослужил Божественную литургию с митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием и епископом Северобайкальским и Сосновозерским Николаем. После отпуста владыка Ювеналий приветствовал гостей, а владыка Марк рассказал верующим о том, как РПЦЗ совершает свое служение в странах, где большая часть жителей не принадлежит к Православию. После литургии митр. Ювеналий пригласил митр. Марка и еп. Николая в свои покои, где трое архиереев разделили трапезу.

КИЕВ

24 января / 6 февраля митрополит Марк в сопровождении соборного протоиерея Варфоломея Базанова прибыл в Киев по приглашению предстоятеля Украинской Православной Церкви митрополита Онуфрия и Центра изучения наследия свв. Новомучеников и исповедников XX века.

На следующий день, 25 января / 7 февраля, в 102 годовщину убиения священномученика Владимира, митрополита Киевского и Галицкого, состоялось торжественное богослужение в Успенской Киево-Печерской лавре, где в Дальних пещерах почивают мощи святого. Митр. Марк возглавил Божественную литургию в Трапезном храме преподобных Антония и Феодосия Печерских. Владыке сослужили: наместник Лавры митрополит Вышгородский и Чернобыльский Павел, управляющий делами Украинской Православной Церкви митрополит Бориспольский и Броварской Антоний, митрополит Львовский и Галицкий Филарет, митрополит Нежинский и Прилукский Климент, архиепископ Бучанский Пантелеимон и пятеро епископов – Сильвестр Белгородский, Амвросий Згуровский, Вениамин Новосанжарский, Кассиан Иван-

ковский и Нестор Ялтинский, а также братия и гости обители в священном сане. После чтения святого Евангелия владыка Павел обратился к верующим с проповедью, в которой рассказал о жизненном пути и подвиге сщмч. митрополита Владимира (Богоявленского). Владыка наместник поблагодарил митрополита Марка за то, что тот возглавил торжества в день памяти священномученика. Выразив благодарность сослужившим архиереям и духовенству, владыка Марк поздравил причастников с принятием Святых Христовых Таин.

Престольный праздник в храме Преображения Господня и блаженной Ксении Петербургской в Билефельде

Милостью Божией 6 февраля 2020 года на престольный праздник в честь блж. Ксении Петербургской в Спасо-Преображенском храме Билефельда собрались прихожане, чтобы вознести молитву Богу и святой угоднице о мире всего мира и благостоянии святой Божией Церкви. Божественную литургию совершил правящий архиерей, высокопреосвященнейший митрополит Берлинский и Германский Марк, в сослужении священнослужителей Германской епархии и гостей из Белоруссии и Чехии.

Во время чтения часов владыка Марк совершил хиротесию во чтецы Иоанна Штайзеля и на литургии хиротонию во диаконы чтеца Сергия Нестерова. Во время молебного пения владыка освятил крест, сооруженный силами прихожан для нового храмового купола. Купол был изготовлен к престольному празднику Дмитрием Александровичем Исайковым, мастером из Белоруссии. Купол и крест решено было водрузить на следующий день, 7 февраля.

По окончании Божественной литургии и молебна настоятель храма прот. Дмитрий Исаев об-



ратился к митр. Марку с приветственным словом: отец настоятель поблагодарил владыку за то, что тот нашел возможность прибыть на празднование и пожелал нашему архиастырю много лета. После богослужения все присутствовавшие были приглашены к трапезе.

Вскоре митрополит Марк отправился в аэропорт Ганновера: он должен был вылететь на Украину, чтобы принять участие в международной конференции «Церковь мучеников: гонения на веру и Церковь в XX веке» (конференция была организована в Успенской Киево-Печерской Лавре).

После отъезда владыки праздник продолжился. Силами прихожан был устроен праздничный концерт.

Наконец настал долгожданный день 7 февраля. В течение двух месяцев, пока перед входом в храм строился купол, прихожане наблюдали, как он рос – дощечка за дощечкой, сантиметр за сантиметром. (Полный размер

купола: 5 метров в диаметре и 5 метров 60 сантиметров в высоту).

В день 7 февраля Господь одарил нас хорошей погодой и, наверное, каждый ощущал Его присутствие. Несмотря на небольшие затруднения с установкой подъемного крана, прихожан не оставляла уверенность, что все пройдет благополучно. И вот – волнующий момент: заработал кран, стропы натянулись, и купол, немного поворчав и хрустнув суставами в местах соединений, медленно стал подниматься ввысь, поворачиваясь и отбрасывая солнечные блики на лица прихожан. В его движении было что-то завораживающее, запечатлевшееся в сердцах верующих как настоящее чудо. Купол раскачивался в вышине, не давая себя водрузить на место, но через некоторое время смирился и, увенчав храм, замер в ожидании главного украшения. В куполе закрепили посадочное место для креста – и вот он уже засиял над храмом, отражая лучи

солнца, словно сам излучая свет. Все присутствующие стали поздравлять друг друга, обнимаясь и прославляя Бога!

Свершилось! В полдень 7 февраля купол был поднят на крышу храма, и над ним был водружен покрытый золотом святой крест.

Радость, конечно, пасхальная, незабываемая. Много трудностей и искушений пришлось преодолеть, прежде чем это случилось – и, слава Богу, важный этап благоустройства нашего храма был завершен.

Протоиерей Димитрий Исаев

БАД-НАУХАЙМ – КЕЛЬН

В пятницу 8/21 февраля митрополит Марк в сопровождении прислужника Павла Тешича прибыл в Бад-Наухайм, в храм, посвященный прп. Серафиму Саровскому и свт. Иннокентию Иркутскому. Всенощное бдение под престольный праздник свт. Иннокентия совершил священник Виктор Зозуля при диаконе Александре Гане. Митр. Марк вышел на литию и полиелей с Евангелием, а также завершил службу на Великом славословии.

В субботу 9/22 февраля встреча архиерея была назначена на 9 утра. Храм был полон. Владыку Марка встретили протоиереи Сергей Манюшкин из Мангейма и Василий Ирищук с Украины, настоятель храма иерей Виктор Зозуля и диакон Александр Ган. На богослужении митр. Марк награждал за многолетние усердные пастырские труды иерея Виктора Зозулю правом ношения золотого наперсного креста. После литургии был совершен молебен с крестным ходом вокруг церкви. Затем сестричество пригласило молившихся на трапезу, которая была накрыта в самом храме (за неимением каких-либо дополнительных помещений).

Вечером того же дня владыка Марк молился за всенощной в Кельнском храме св. великомученика и целителя Пантелеимона. Митр. Марк вышел на полиелей и чтение Евангелия. За ужином владыка побеседовал с участни-

ками певческого съезда, которых в эти дни собрал кельнский приход из всей Германской епархии.

В воскресенье 10/23 февраля митр. Марк также встречали в 9 утра. Под пение всех участников съезда прислужники облачили владыку на кафедре посреди храма. За трапезой, которая в этот день была устроена только для участников съезда, митр. Марк обсудил с собравшимися ряд вопросов приходского обихода и пения. В тот же день владыка Марк вернулся в Мюнхенский монастырь преп. Иова Почаевского, где с братией помолился на повечерии.

МОСКВА – КАЗАНЬ

На следующий день митрополит Марк в сопровождении инока Георгия из Мюнхенского монастыря вылетел в Москву, а оттуда в Казань, с тем чтобы передать частицы святых мощей преподобномучениц вел. княгини Елисаветы и инокини Варвары восстановленному Пещерному храму Иконы Казанской Пресвятой Богородицы.

Именно великая княгиня Елисавета предложила устроить храм на месте обретения чудотворной иконы – в подвале Богородицкого монастыря. Будущая преподобномученица приняла самое деятельное участие

в обустройстве Пещерного храма. Работы под руководством архитектора Алексея Щусева были завершены к 300-летию дома Романовых, в 1913 году. Затем над «пещерами» был выстроен и великолепный Казанский собор.

Во время большевистского террора храм был взорван. И лишь 4 ноября 2016 года, в день Казанской иконы, патриарх Московский Кирилл совершил чин закладки нового храма на том же месте в центре Казани. При этом присутствовал и митрополит (тогда архиепископ) Марк. Узнав, что нижний «пещерный» храм некогда был устроен благодаря великой княгине Елисавете, владыка Марк пообещал привезти частицу мощей святой преподобномученицы к его новому освящению.

Утром во вторник 12/25 февраля 2020 года митрополит Казанский и Татарстанский Феофан совершил освящение Пещерного храма в сослужении митрополита Марка, троих епископов – Саввы Зеленоградского, викария Святейшего патриарха Кирилла; Мефодия Альметьевского и Иннокентия Елабужского, а также сонма архимандритов, игуменов и священников Татарстанской митрополии. Среди молившихся в храме были представители президента Республики Татарстан,

местных властей и строительных организаций. По окончании литургии в зале при соборе была устроена праздничная трапеза, а вечером митрополит Феофан пригласил архиереев и других почетных гостей на ужин в архиерейском доме.

В среду митрополит Марк посетил Казанскую духовную семинарию, где выступил с докладом перед семинаристами и учащимися регентских курсов. Владыка рассказал о жизни Церкви в Германии и ответил на многочисленные вопросы слушателей.

Затем митр. Марк посетил Православную гимназию, где пообщался с преподавателями и с учениками. Вечером владыка выступил перед церковной молодежью, рассказав о положении Православия в Германии и в Европе вообще; о том, как сам он пришел в Церковь; о своем авве, отце Юстине (Поповиче) – и также ответил на множество вопросов.

В четверг 14/27 февраля владыка Марк с иноком Георгием через Москву вернулись в Мюнхен.

Паломничество в Мюнхенский монастырь прп. Иова Почаевского.

С 17 по 23 февраля скауты-сразедчики звена “Сокол”





сводного отряда им. св. прав. воина Феодора Ушакова совершили паломничество в в Мюнхенский монастырь прп. Иова Почаевского в Мюнхене.

Скауты жили по монастырскому уставу. И несмотря на школьные каникулы не давали слабину и старались не пропускать богослужения. Также помогали братии на послушаниях в саду и на кухне. Отец Мелитон преподавал уроки звонаря вожаку звена Роме. После чего он оттачивал свои умения на колокольне. Хорошо получилось!

В свободное время мы провели звеновой лагерь “Старый Волк”, названный в память старшего скаутмастера Бориса Борисовича Мартино. Каждый день у нас был наполнен смыслом и событиями. Проходили сборы, учили новые темы и сдавали зачёты. Так мы съездили в разведку на противоположную часть Мюнхена, где посетили могилу св. новомученика Александра (Шмореля), участника подпольного движения сопротивления нацистам “Белая роза”. Святый мучениче Александре, моли Бога о нас!

Также посетили могилу СТС Бориса Борисовича Мартино,

или как его называют разведчики “Старый Волк”. Вечная память! Всё вокруг было в ковре из альпийских цветов. Что подчёркивало особую торжественность.

Также мы предприняли однодневный поход в снега Альп под Миттенвальдом, во время которого успешно опробовали рацион из пеммикана (походная еда индейцев Северной Америки), который позволит в будущем усложнить походы.

В течение недели велась подготовка к Святому Причастию, и в воскресенье все вместе причастились. Тем самым исполнили главную цель нашего прибывания в монастыре. Попрощавшись с братией монастыря, мы отбыли домой. Глубокий поклон всей братии! И до новых светлых встреч!

Инструктор Андрей Лунев

Нач. свод. от. им. прав. воина Феодора Ушакова, дружина «Царьград»

СВЯТАЯ ЗЕМЛЯ – ИЕРУСАЛИМ

С 19 по 25 января 2020 года, в дни попразднства Крещения Господня состоялся рабочий визит

на Святую Землю митрополита Берлинского и Германского Марка, Синодального наблюдающего за делами Русской Духовной Миссии в Иерусалиме.

Такие поездки владыка совершает, как правило, 4-5 раз в год.

Митрополит Марк прилетел на Святую Землю в ночь с 19 на 20 января и утром, после очень короткого (не более чем трехчасового) отдыха совершил Божественную Литургию в часовне Обретения главы Иоанна Предтечи в Спасо-Вознесенском женском монастыре на Елеоне. На литургии в честь праздника Собора Иоанна Предтечи митрополиту Марку сослужили начальник Русской Духовной Миссии архимандрит Роман (Красовский), иерей Виктор Мешко (он сопровождал владыку в поездке), духовенство Миссии и паломники в священном сане

Владыка впервые приехал на Святую Землю в качестве митрополита, и в честь этого радостного события сестры Елеонской обители во главе с игуменьей Варварой (Новиковой) и архимандритом Романом (Красовским) преподнесли владыке Марку митрополичью мантию и клобук.

После богослужения по сложившейся традиции владыка с сопровождающими его лицами отправился в Галилею для погружения в священную реку Иордан. К ним присоединились насельницы Елеонской, Гефсиманской и Вифанской обителей и их паломники. Несмотря на проливной дождь, митрополит Марк освятил иорданские воды чином Великого освящения и окунулся вместе с паломниками в освященные воды. А те, кто не собирався погружаться в реку, «осветились» дождем.

После благодатного погружения группа направилась в окрестности Галилейского озера, где посетила ряд монастырей.

21 января митрополит Марк присутствовал на богослужении в Елеонской обители, провел ряд рабочих встреч и посетил Гефсиманскую обитель св. равноап. Марии Магдалины. Непогода вынудила владыку и сопровождающих его лиц вернуться на ночлег из Гефсиманской обители в Елеонскую, поскольку там лучше с отоплением, а владыка в Мюнхене только что болел. Но уже ранним утром 22 января митр. Марк вновь прибыл в Гефсиманскую обитель на богослужение. По окончании Божественной литургии игумена Елисавета (Шмельц) с насельницами обители и архимандритом Романом также преподнесли в дар владыке митрополичью мантию с клобуком. В тот же день митр. Марк посетил монастырь Святого Креста. Здесь владыка неожиданно встретил президента Грузии Саломе Зурабишвили – они побеседовали о положении Православия в современном мире.

23 января митрополит Марк участвовал в богослужениях и проводил рабочие встречи.

24 января на ранние богослужения Гефсиманской обители прибыли ученицы Вифанской школы во главе с ее директором монахиней Марией (Валль). Во время службы митрополит Марк награждал монахиню Марию правом ношения наперсного креста



– за заслуги и большой вклад в развитие Вифанской школы.

В этот же день визит в Гефсиманскую обитель совершил наследник британского престола принц Уэльский Чарльз. Каждый раз, прилетая в Израиль, он посещает расположенную на территории монастыря могилу своей бабушки, православной монахини, принцессы Греческой и Датской Алисы Баттенберг (1885-1969). Принца Чарльза встретили митрополит Марк, игумена Елисавета, архимандрит Роман, ученицы Вифанской школы, насельницы и паломники обители. Принц Уэльский молитвенно поклонился мощам св. прмц. вел. кн. Елисаветы Феодоровны, с которой его связывает дальнейшее родство (Елисавета Феодоровна – внучка британской королевы Виктории). Затем принц Чарльз любезно пообщался с насельницами обители и отбыл на родину.

25 января после Божественной литургии в Гефсиманской обители митр. Марк отправился поклониться Гробу Господню. Владыка также посетил святы места старого Иерусалима: место

встречи св. равноап. Марии Магдалины со Спасителем по Его Воскресении и храм апостола Иакова, брата Господня, в котором находится чудотворный образ Божией Матери. Перед этой иконой молилась св. Мария Египетская.

В тот же день владыка встретился с блаженнейшим патриархом Иерусалимским Феофилом. Во время сердечной и братской встречи Его Блаженство выразил искреннюю поддержку Русской Православной Церкви.

Затем владыка с сопровождавшими его лицами простились с насельницами Елеонской обители и отбыли в аэропорт Тель-Авива.

Следующий рабочий визит Его Высокопреосвященства запланирован на середину Великого поста. *Примечание редакции:* к сожалению, надо сказать “был запланирован”, поскольку не может состояться из-за мирового карантина. ■

МОЛИТВЕННОЕ ПРАВИЛО

На молитвенном правиле приутруждать себя надо. В монастыре святого Саввы на каждую молитву Иисусову кладут поясной поклон, а после каждого десятка земной. Так и вам можно. Положить, - известное число молитв говорить стоя, без поклонов. Это есть в правиле отца Серафима. Как впрочем применитесь. Только утруждать себя надо, хоть в меру. А то льгота малая поведет к большой, и все можно разорить. Когда станете на правило, а голова разсеянничает, так что с нею не управись, понудить ее надо к порядку, сначала какими-либо мыслями остепеняющими: ибо это значит, что страх отошел и душа стала неукротимой. Если это не поможет, возьмитесь читать какая-либо молитвы, и читайте со вниманием, пока соберется в себя ум. Когда станет он в строй, тогда начинайте поклоны. Кладущий поклоны с рассеянною головою есть трость, ветром колеблемая. Впрочем, этот блаженный труд сам научит вас, как в каком случае действовать. (п 708. письмо 719. вып.4. стр. 123.)

Молитвенное правило держите, как есть; только в механизм обратить поостерегитесь. Форма пустая - что есть? Надо душу в нея влагать. И богомыслия не забывайте, и чтения, и телесного труда. Да и ничего не надо забывать. Труженнический путь есть. Внимать надо, трезвиться и бодрствовать. Помогите вам Господи во всем. (п 813. письмо 719. вып.4. стр. 125.)

Спрашиваете об исполнении правила. Уж теперь какое правило? Дорога! Пришлось поклончик положить, хорошо; а не пришлось, так и быть. Лежа про себя что-либо поговорите Господу. Где тут, утомившись, правило справлять? Когда воротитесь на свое место, тогда все пойдет своим



чередом. (п 811. письмо 699. вып. 4. стр. 125.)

Что касается до правила, то относительно сего этак думаю: какое ни избери кто себе правило, всякое хорошо, - коль скоро держит душу в благоговействе пред Богом. Еще: читать молитвы и псалмы до разшевеления души, а там самому молиться, излагая свои нужды, или без всего. "Боже милостив буди..." Еще: иногда все время, назначенное для правила, можно провести в чтении одного псалма на память, составляя из всякого стиха свою молитву. Еще - иногда можно все правило провести в молитве Иисусовой с поклонами... А то из того, другого и третьего понемногу взять. Богу сердце нужно (Притч. 23,26), и коль скоро оно благоговейно пред Ним стоит, то и довольно. Непрестанная молитва в сем и состоит, чтобы всегда благоговейно стоять пред Богом. А при этом правило есть только подтопка, или подкинутые дрова в печь.

Все сие пишу вам по-книжному. У вас сколько опытов! Из них выбирайте, что найдете пригожим.

(Письмо к отцу Архимандриту Задонского Святого Тихона Монастыря Димитрию. 21 февраля 1881 г.) (п 815. письмо 2. вып. 1. стр. 126.)

Что делать, когда молитва нейдет на ум? Если это домашняя молитва, то можно немножко - на несколько минут отложить ее... Если и после нейдет... нудьте себя исполнить молитвенное правило насильственно, напрягаясь и понимать глаголемое и чувствовать... похоже на то, как, когда дитя не хочет поклониться, его берут за чуб и нагибают.
(п845.письмо 113. вып.1. стр. 128.)

Беспокоит совесть вашу поспешное совершение молитвословий... И правильно. Зачем врага слушаете? Это враг гонит вас... скорей, поскорей... От этого вы и никакого плода от молитвы не ощущаете... Но положите себе законом не спешить... Но так произносить молитвы, чтобы ни одно слово не произносилось без сознания смысла и по возможности и чувства... Наложите на себя труд сей с решительностью главнокомандующаго, чтобы отнюдь никакого не пораждалось возражения против сего... Враг внушает, то надо и другое надо, а вы ответьте: без тебя знаю, поди прочь...

Посмотрите как пойдет молитва... А то у вас молитвословие только есть, а молитвы нет. Питает же душу одна молитва... Вот вы и чувствуете себя неудовлетворенною... По часам сличите, сколько времени пройдет, если не станете спешить... и увидите, что несколько минут. А ущерб от поспешности какой!!

8 июня 72 г. (п 814. письмо 763. вып.5. стр. 1.)

Руководственные указания к благоговейно-молитвенному чтению правила
Собираетесь вычитывать правило... Добре! Выполняя свое правило, не то имейте в мысли, чтобы только вычитать все положенное, а чтобы в душе возбудить и укрепить молитвенное движение: чтобы это по-

лучалось, 1) никогда спешно не читайте, а читайте будто нараспев... близко к тому. В древности все читаемые молитвы брались из псалмов. Но нигде не встречаю слова: читать, а везде петь...

2) Во всякое слово вникайте и не мысль только читаемого воспроизводите в сознании, но и чувство соответственное возбуждайте.

3) Чтоб подсечь позыв на спешное чтение, положите не то и то вычитать, а простоять на читательном молитвословии четверть часа, полчаса, час... сколько обычно выстаиваете... и затем не заботьтесь, что сколько прочитаете молитв, - а как пришло время, если нет охоты стоять далее, переставляйте читать...

4) Положив это, на часы, однакож, не поглядывайте, а так становитесь, чтоб стоять без конца: мысль и не будет забегать вперед...

5) Чтоб пособствовать движению молитвенных чувств, в свободное время перечитайте и передумайте все молитвы, которые входят в ваше правило, - и перечувствуйте их, чтобы когда на правиле станете их читать, и знать наперед, какое чувство должно быть возбуждаемо в сердце.

6) Никогда не читайте без перерыва молитвы... а всегда перерывайте их своеличною молитвою с поклонами, в середине ли молитв придется это сделать, или в конце. Как только вспадет что на сердце, тотчас останавливайтесь читать и кладите поклоны.

Это последнее правило - самое нужное и самое необходимое для воспитания духа молитвенного... Если иногда какое чувство займет очень, вы и будьте с ним и кладите поклоны, а чтение бросьте... так до самого конца положенного времени. Молитвы творите не утром только и вечером, а и днем почаще кладите по несколько поклонов без установлений на то часов. Означенное в 5-м и 6-м пункте сделайте предварительно для одних утренних и на ночных молитв. Может быть, больше их и не окажется нужным читать другое что.

24 июня 73 г. (№ 807. письмо 773. вып.5. стр.3.)

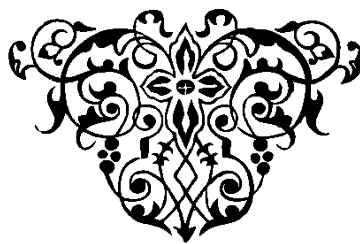
Как вы положили действовать относительно молитвы - добре. Попекитесь так устроиться и навикнуть. Правило молитвенное есть безопасная ограда молитвы... Молитва есть внутреннее дело, а правило молитвенное внешнее.

Но как без тела человек не полный человек, так и без правила молитвенного молитва не полна. То и другое надо иметь по силе исполнять. Неотложный закон внутренне молиться всегда и везде. Молитвословие же не может быть без определенного "времени, места и меры". Определение

сих трех составляет правило молитвенное. И тут руководитель - благоразумие; когда, где, сколько стоять на молитве, и какие употреблять молитвы... всякий может определять по своим обстоятельствам, увеличивать, умалять, передвигать время и место... все направлять к тому, чтобы внутренняя молитва совершаема была как следует. Относительно же внутренней молитвы одно правило: "непрестанно молиться".

(№ 810. письмо 947. вып.6. стр.96.)

Святитель Феофан Затворник. "О молитве" Москва, Издательство Православного Братства "Споручницы грешных", 1997



Содержание № 2 / 2020

- 1 Пасхальное ПОСЛАНИЕ
Архиепископа МАРКА БОГОЛЮБИ-
ВОЙ ПАСТВЕ ГЕРМАНСКОЙ ЕПАР-
ХИИ 2020
- 2 Послание митрополита
Берлинского и Германского Марка
клиру, монашествующим и миря-
нам в связи с распространением
коронавируса
- 4 Владислав Атанасов, Николай
Шелехов (1912-1981) – иконописец-
автодидакт, возродивший древнюю
технику иконописи
- 9 Из жизни епархии: декабрь – фев-
раль
- 18 Святитель Феофан Затворник,
Молитвенное правило

«Вестник» является официальным органом Германской Епархии Русской Православной Церкви Заграницей. Редакторы «Вестника» стараются по совести высказывать мысли, согласные с учением Святой Православной Церкви и нашей иерархии. Однако, при всем старании авторов, иногда могут допускаться ошибки. Ответственность за такие ошибки ложится исключительно на авторов статей и на редакторов «Вестника», но ни в коем случае не на Архиерейский Синод или Епархиальное управление, которые не ведут предварительной цензуры и не могут знать заранее, где и что будет напечатано. «Вестник» издается трудом и иждивением братства Преп. Иова в Мюнхене. Всех заинтересованных в его существовании и распространении мы просим жертвовать на наш счет с соответствующим указанием на переводе.

Счет монастыря:

IBAN: DE29 7001 0080 0053 0318 01

BIC: PBNKDEFF (Postbank Munchen)

Адрес Редакции «**VESTNIK**»

Kloster des Hl. Hiob von Počaev

Hofbauernstr. 26,

D-81247 München – Deutschland

Tel.: (089) 203 19 085

Fax: (089) 88 67 77

<http://www.rocor.de>

<http://www.russianorthodoxchurch.ws> (США)

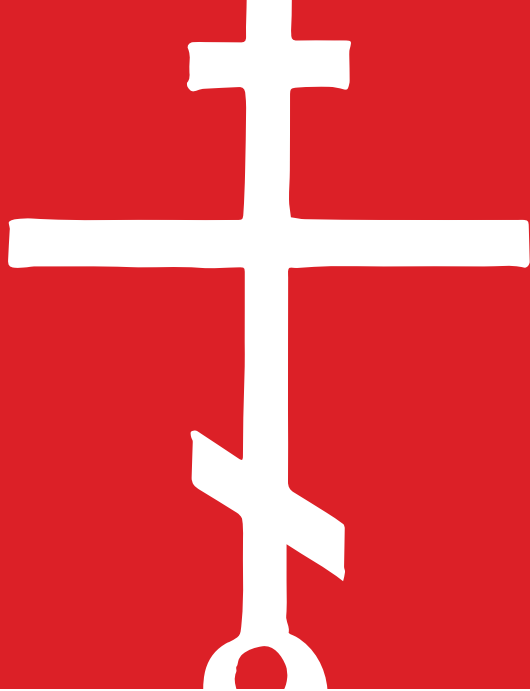


Пасхальная ночь 2019.

Обитель преп. Иова

Почаевского в г. Мюнхене.





Иерусалим – Принц Чарлз посещает Гефсиманскую обитель.



ISSN 0930 - 9039