



ВЕСТНИК
ГЕРМАНСКОЙ
ЕПАРХИИ

РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ • 3
ЦЕРКВИ ЗАГРАНИЦЕЙ • 1987



О плодах Святого Духа

(к празднику Пятидесятницы или Троицына дня)

В пятидесятый день после св.Пасхи или Светлого Воскресения Христова святая Церковь воспоминает Сошествие Святого Духа на Апостолов. Празднуя этот день, мы, православные христиане, собираемся в храм и молимся о том, чтобы Дух Святой сошел на всех нас, верующих во Христа, и, вселившись в нас, управлял бы нашими мыслями и сердечными желаниями и все наши действия направлял бы ко спасению душ наших.

Благодатная сила Духа Святого необходима для нашего спасения; все доброе и святое мы можем делать только при помощи этой божественной силы. Дух Святой производит в нас разнообразные духовные плоды, которых, по исчислению ап. Павла, девять: любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, вера, кротость, воздержание. По этим плодам можно узнать, в ком обитает благодать Святого Духа.

Первым признаком присутствия благодати Св. Духа ап. Павел признает любовь. Но какую любовь? Любовь к миру и благам мирским? Нет, эта любовь отвергается: "не любите мира, - говорит другой Апостол Христов, - ни того, что есть в мире" (1 Иоан. 2, 15). Какую же любовь разумеет здесь Апостол? - Любовь к Богу и ближним. Если мы любим Бога, Творца всего, всею душею своею, всею крепостью своею, - любим пламенно, делая всегда Ему угодное, исполняя Его заповеди, всегда Ему молимся, - а также любим и ближнего своего любовью чистою, бескорыстною, нелицемерною, - то это несомненный признак, что в нас обитает благодать Св. Духа.

Вторым признаком присутствия благодати Св. Духа считается радость. Но какая? Опять же - не мирская. Когда человек радуется несчастью своего врага, или когда отмстил ему, или обогатился на счет другого, или когда предается забавам и утехам мирским, то это радость не благодатная, а - мирская. Благодатная радость бывает у того кто радуется, узнав, напр., что несправедливо оклеветанный человек оправдан, что истина торжествует, - кто радуется, когда грешник оставляет свои грехи, радуется, когда ему представляется случай помочь ближнему в его нужде. Равным

образом, когда человек радуется, что он родился от православных родителей в христианской стране, что познал истинного Бога, что имеет на небесах у престола Божия ходатаем за себя Самого Сына Божия, что ради его заслуг прощаются ему грехи и что, принадлежа к православной Христовой Церкви, всегда и во всякое время может воспользоваться и пользуется ее благодатными, святыми таинствами к возрождению, освящению и совершенному оправданию с надеждою не лишиться вечных благ и избавиться вечных адских мук: в таком человеке несомненно обитает благодать Св. Духа.

Третьим признаком присутствия благодати Св. Духа считается мир, или спокойствие совести. У кого мысли текут стройно, в порядке; у кого ум обращен на то, как бы не сделать какого греха; у кого сердечные желания ограничены, страсти усмирены и склонности управляются рассудком; у кого действия и поступки совершаются сообразно с законом Божиим; у кого время не проходит праздно и не упускается случай сделать добро; у кого в сердце нет ни злобы, ни вражды, ни зависти, ни скупости: такой человек имеет мир в душе своей; а кто имеет такой мир, тот исполнен и благодати Св. Духа.

Четвертый признак присутствия благодати Св. Духа есть долготерпение. Много нужд, бед и скорбей приходится испытывать человеку от разных причин. Но кто все эти беды, скорби, нужды переносит терпеливо, не ропщет на угнетающую нищету, не воздаст злом за зло своим врагам и прощает им все оскорбления, кто великодушно сносит постигшие его болезни и семейные неудовольствия, кто, претерпевая свои горести, успокаивает себя тою мыслью, что несчастья посылаются Богом для нашей же пользы: такой человек своим долготерпением показывает, что в нем обитает благодать Святого Духа.

Пятым признаком присутствия благодати Св. Духа признается благость. Если кто в сердце своем чувствует такое благожелание, что готов оказывать свои услуги всякому человеку, не разбирая - друг ли он или враг, кто к низшим снисходителен, к высшим почтителен, к равным себе дружелюбен, приятен в разговорах, весел в обращении; одним словом - кто делать другим

добро считает своим долгом: в таком человеке явно обитает благодать Св. Духа.

Шестым признаком присутствия в человеке благодати Св. Духа признается милосердие. Кто в сердце своем чувствует постоянное и сильное сострадание к бедным, ко всем алчущим, жаждущим, нагим, к заключенным в темницах и вообще ко всем страждущим; словом, кто ко всем вопиющим нуждам человеческим, как сострадательный человек, относится участливо и всегда готов помогать и помогает: в том несомненно обитает благодать Св. Духа.

Седьмой признак присутствия в человеке благодати Св. Духа есть вера. Кто верует так, как учит православная Христова Церковь, а именно: кто верует в Троидного Бога, Отца и Сына и Святого Духа, в едином существе поклоняемого Творца, Промыслителя и Спасителя; кто верует в Священное Писание, как в слово Божие; кто верует во едину святую соборную и апостольскую Церковь; кто верует в бессмертие человеческой души, в будущее воздаяние по воскресении мертвых и в жизнь будущего века; словом - кто имеет в душе своей такой дар веры, в том обитает благодать Св. Духа.

о. Юстин



Толкование на св. Евангелие от Матфея

1,22-23. Иисус был зачат от Св. Духа - об этом свидетельствуют и Архангел и Евангелист; а что Он родится от Девы, об этом свидетельствует Сам Бог через пророка Исаию. Родиться от Девы - это так же чудно и таинственно, как быть зачатым от Св. Духа. И то и другое сверхъестественно, сверхчеловечно; для того как и для другого необходимо непосредственное участие и действие Божие. Одно Бог объявляет через Ангела, а другое через пророка. Участвуют и духовные и телесные существа. Это и не удивительно, потому что речь идет о Господе Иисусе, существе наиболее значительном и судьбоносном для рода человеческого и всей его истории во всех мирах, в которых живет человеческое существо. В человеческом мире истина об Иисусе Христе столь же древняя, как сам человеческий мир. Она пронизывается таинственным образом через все святые чаяния, через все святые надежды, через все святые пророчества рода человеческого. А все эти святые чаяния, святые надежды и святые пророчества об Иисусе Христе, Сыне Божиим и Сыне Человеческом, Господь сливает в великое и святое Благовестие, кото-

Восьмым признаком присутствия благодати Св. Духа признается кротость. Кто за зло не платит злом и не только не желает зла своим оскорбителям, но еще молится о них, - всем готов оказывать услугу и уступку: в таком живет благодать Св. Духа.

Девятым признаком присутствия благодати Св. Духа признается воздержание. Кто воздерживается от излишнего употребления пищи и питья и неумеренного сна, кто воздерживается от слов праздных, непотребных, от гнева, злобы, коварства и лукавства и от всех других страстей, воюющих на душу: в таком человеке несомненно обитает благодать Св. Духа.

А в каком человеке нет этих плодов Св. Духа, т.е. любви, радости, мира, долготерпения, благодати, милосердия, веры, кротости, воздержания, - в том не действует и благодать Св. Духа. А в ком не действует благодать, тот есть мертвец, и жизни - духовной жизни - в нем нет.

Мы же будем взывать к Подателю жизни - Духу Святому: "прииди и вселися в ны и очисти ны от всякия скверны и спаси, Блаже, души от смерти".

рое Он объявляет через своего великого и святого пророка Исаию: *Се Дѣва во чревѣ приметъ и родить Сына и нарекутъ имя Ему Эммануиль, что значитъ: съ нами Богъ* (Мф. 1,23; Ис. 7, 14).

Ангел, который во сне напоминает праведному Иосифу об этом пророчестве, решительно утверждает, что оно от Господа, что Сам Господь его объявил через пророка Исаию и что оно теперь осуществляется на Пресвятой Деве: *А все сіе произошло, да сбудется реченное Господомъ чрезъ пророка*. Нет сомнения, что это чудо, но оно совершается Богом в нашем материальном мире. То, что нам людям представляется как сверхъестественное и невозможное, Бог Своим всеведением и Своею силою мудро и легко превращает в естественное и возможное. Достоинно удивления, говорит св. Златоуст, и достойно самого себя воскликнул ангел, говоря: *сіе же все бысть*. Он видел море и бездну человеколюбия Божия; видел явленным на деле то, осуществление чего никогда нельзя было и ожидать; видел, как законы природы нарушились, примирение совершилось. - Превысший всех нисходит к тому, кто всех ничтожнее, средостение

рушится, преграды упраздняются; видел еще и больше того - и в немногих словах выразил чудо: *сие же все бысть, да сбудется реченное Господомъ*. Не думай, говорит он, будто это ныне только определено; это в древности было предсказано. Затем Ангел отсылает Иосифа к Исаии, приводя его пророчество. Между тем, как он сначала называл Марию женою Иосифовой, он ему теперь, приводя слова пророка, открывает тайну, что она - Дева. Иосиф не сразу поверил бы, услышав от Ангела, что Она Дева, если бы прежде не узнал того от Исаии. От Пророка же он должен был выслушать это не как что-либо необычное, но как нечто известное и долго его занимавшее. Потому-то Ангел, чтобы слова его удобнее были приняты, приводит пророчество Исаии. И не останавливается на этом, но приписывает пророчество Богу, говоря, что это слова не пророка, но Бога всех тварей. Поэтому он и не сказал: да сбудется реченное Исаею, но говорит: *да сбудется реченное Господомъ*. Уста были Исаины, но пророчество дано свыше³¹.

Имя *Эммануиль* открывает нам великую тайну воплощенного Бога, Господа Христа.

Что оно означает? Оно означает: с нами Бог, с нами, с людьми, с нашей человеческой природой; Он в нашем теле и с нашим телом; Он в нашей душе и с нашей душой; Он с нашим сердцем, с нашим существом, со всей нашей природой. Бог воплотился в человека, во всего человека, не только в его ум, или в его душу, или в его тело. Ибо чтобы спасти всего человека, Он принял на Себя всю человеческую природу: все духовные и телесные свойства человеческой природы. Если бы Он хоть что-то не принял, то Он не мог бы совершить спасение всего человека, ибо не принятое Им не было бы спасено³². В Своей богочеловеческой личности Господь

Иисус Христос самым теснейшим, полнейшим, совершеннейшим, идеальнейшим и целесообразнейшим образом сблизил, объединил, соединил Бога с человеком. И когда человек искренно и непристрастно всматривается в Иисуса Христа, он должен ощутить, он должен открыть, должен признать и сказать: Воистину с нами Бог! Жизнь Христа и смерть и воскресение и вознесение свидетельствуют и говорят: С нами Бог! Все дела Христовы, все Его мысли, все Его чувства, все Его слова свидетельствуют и говорят: С нами Бог! Иисус воскресает, - разве не с нами Бог! Иисус преображается, - разве не с нами Бог? Иисус крещается, - разве не с нами Бог? Иисус исцеляет слепорожденного, - разве не с нами Бог? Иисус отпускает грехи, Иисус исцеляет от всех болезней, Иисус изгоняет всех нечистых духов, Иисус воскрешает мертвых, - разве не с нами Бог? Иисус произносит нагорную проповедь, Иисус говорит, как никогда человек не говорил, - разве не с нами Бог? Какое бы ни было дело Иисусово, или мысль, или переживание, или слово оно вызывает у человека радостное восклицание: с нами Бог!

Все это свидетельствует и подтверждает и говорит одно: Иисус есть Богочеловек. В Нем весь человек в Боге и с Богом и весь Бог в человеке и с человеком. Только в Богочеловеке Иисусе Бог впервые действительно, истинно и совершенно с нами, людьми. До Него Он был с людьми через пророчества, через прообразы, через природу, через промысел о них. На самом деле, Бог был больше над миром, чем в мире. Отчего это? Оттого, что люди своими грехами вытесняли из себя и из мира, окружающего их, все божественное. Ибо через любой свой грех люди кричат всем существам: с нами дьявол! Нет сомнения, любой грех, будь он велик или мал, таинственным образом свя-



медаль

к Тысячелетию

Крещения Руси

из золота
серебра или
бронзы

Russ. Orth. Diözese
Schirmerweg 78
8 München 60
tel. (089) 834 89 59

зывает человека с дьяволом. Ибо главный совершитель греха - дьявол, а люди только его ученики подражатели. Желая того или нет, люди через любой свой грех, посредственно или непосредственно, всегда духовно связываются с дьяволом. Так он становится их духовным отцом (ср. Иоан. 8, 48), а они - его духовными чадами (ср. 1 Иоан. 3, 8-10). Когда ненавидят, когда делают зло, когда ругаются, когда совершают какой бы то ни было видимый или невидимый грех, люди сознательно или несознательно признают и заявляют: с нами дьявол! Богочеловек Иисус, будучи безгрешным всем и во всем, всем своим существом возглашает и благовествует: с нами Бог! Так и все Его истинные последователи: святые Апостолы, святые мученики, святые подвижники и все истинные христиане, как своей жизнью так и своим учением свидетельствуют и проповедуют это новозаветное благовестие: с нами Бог!

В самом деле по своему внутреннему содержанию имя *Эммануил* полностью совпадает с именем *Иисус*. Сказать: Эммануил, это то же самое, что сказать Иисус. Ибо Иисус: Бог в человеке, Бог с человеком,

одним словом: Богочеловек. Где Иисус, Спаситель, тут уже Бог. А где Бог, тут нет места ни для греха, ни для смерти, ни для дьявола, тут сразу начинается спасение от тех трех наибольших зол, которые составляют все зло всех миров. Посему, где Иисус - тут действительно: с нами Бог! Эммануил! Так, только Иисус - Эммануил, и только Эммануил - Иисус.

Почему Христу не было дано имя Эммануил, а Иисус? Потому, отвечает св. Златоуст, что в пророчестве не сказано: *нарекши, а: нарекут*, т.е. люди и само со бытие. Здесь имя заимствуется от происшествия, как и свойственно Св. Писанию - происшествия употреблять вместо имен. Итак, слова: *нарекуть имя Ему Эммануил* означают не что иное, как то, что увидят Бога с человеками. Хотя Бог всегда был с человеками, все же никогда не был так явно³³.

31 Беседа 5.2, с. 56; стр. 53

32 Ср. Св. Григорий Богослов: "То отрокоу отрокоу - То, что (Христос) не взял (на Себя воплощением). Он и не исцелил".

(Письмо 101 к Клеодию, Р.г. т. 37, 177-180).

33 Беседа 5.2, с. 56-57; стр. 53-54

(продолжение будет)

архимандрит Амфилохий



Духовная Жизнь по Алфавитному Патерику

Пост органически связан с евангельским покаянием и очищением души и тела, так что тело может стать храмом Божиим, а душа священнослужителем в этом храме (Авва Юстин Попович). Всякая добродетель, а также и пост, должна выполняться втайне, не ради похвалы или тщеславия перед другими людьми. Кто воздерживается в пище и этим гордится, для того лучше было бы, если бы он ел мясо, вместо того, чтобы поститься (Авва Исидор Пресвитер, 4). Пища входит не только через рот, но, как и похвала, также и сквозь уши, говорит авва Зенон. Поэтому тот, который желает поститься поистине, должен держать в посте все свои внутренние и внешние чувства и ощущения (ср. Евлогий Пресвитер, 1). Истинный пост есть в первую очередь воздержание от дурных дел; без такового поста телесный пост не будет принят Богом (Авва Лонгин, 1). У преподобного Иоанна Колова находим одно образное объяснение значения поста: "Если царь, - говорит он, -

захочет взять неприятельский город, то прежде всего пресекает подвоз в него съестных припасов; граждане, будучи утеснены голодом и чтоб не погибнуть от голода, покоряются. То же бывает с плотскими вожделениями: если человек будет проводить жителство в посте и голоде, вожделения изнемогают в душе его" (Авва Иоанн Колов, 3). Пустынники упражнялись в посте с чрезвычайной строгостью и придавали ему особое значение. Только любовь к братьям могла принудить их временно ослабить свое правило, если они посещали других или сами принимали гостей. При этом они придерживались взгляда, что то, что они в этих случаях едят, есть не пища, а "любовь" и исполнение заповеди Божией о любви к ближнему. С некоторыми из них опять-таки случалось, что из любви к братьям они ослабляли пост, чтобы потом, наедине в своей келье, вдвойне его наверстать (Авва Макарий, 10). Таким образом исполняли они и заповедь Божью о любви к

ближнему и преуспевали в строгом выполнении втайне своего монашеского правила.

Для пустынножителей чрезвычайно важно - и это основное положение их этики и их духовной жизни - что добродетели вырастают одна из другой, они всегда взаимобусловлены. Выполнение заповедей Господних должно происходить согласованно и всегда в соединении со всеми другими заповедями.

Пост для пустынников есть прежде всего духовный пост и связан органически со всей духовной жизнью. Это ясно видно из следующего высказывания аввы Евпрепия: "Страх Божий, смирение, скудость в брашнах и плач да пребывают с тобой" (Авва Евпрепий, 6). В этой связи особенно важно подчеркнуть, что конечная цель поста не в исполнениях неких предписаний и законных правил, но в целостном интенсивном участии души и тела и в углублении в них памяти о Боге; в смирении тела, дабы душа свободная от его груза, могла достичь истинной свободы, даруя за это свободу и телу. И, наконец, цель поста в углублении чувства святости повседневного хлеба и приобретении истинной любви как к Богу, так и к ближнему, а также подготавливании подходящих обстоятельств и возможностей, чтобы эта любовь практически осуществилась и проявилась.

Здесь нужно отметить еще один очень значительный факт. Согласно чувствам и ощущениям пустынников, пост никогда не может быть самоцелью. Это всегда средство и подготовка души, чтобы Бог мог в нее войти и в ней поселиться. То, что сказано о посте, верно и для всех остальных добродетелей: спасение никогда нельзя заслужить, о каких-либо заслугах человека перед Богом, единственным Спасителем, не может быть и речи. Цель поста и всех добродетелей есть по существу познание бессилия всякой добродетели и человеческого труда в таинстве спасения. Добродетель не спасает, она только ведет к смирению и рождает сознание, что единственное спасение человека в Боге и Его милости. Здесь мы наталкиваемся на парадокс и антиномию, на которых построено все православное учение об отношениях между добрыми делами и Божьей благодатью, т.е. вся православная этика и духовная жизнь: посту и добродетелям придается огромное значение, но не как к средству достижения спасения, а как пути к развитию глубокого смирения перед Богом и пробужденного сознания полной невозможности человека хлопотать спасение своими собственными

силами и "добрыми делами". Такое впечатление, что утраченное чувство этого парадокса и антиномии духовной жизни было одной из основных причин бесконечных споров внутри западного христианства, особенно после реформации, касательно отношений между "добрыми делами" и благодатью Божией, о добрых делах, как заслугах перед Богом - крайности, которая породила другую: отрицание всякого значения добрых дел. Добродетели и добрые дела действительно не спасают, но сознание этого можно приобрести только благодаря упражнению в добродетелях и приобретению добрых дел. В этом смысле надо понимать слова преподобного Иоанна Колова, который говорит: "Не спасает ни аскеза, ни бдение, ни какой-либо труд или подвиг; одно нас может спасти: истинное смиренное мудрие" (Авва Иоанн Колов, 2).

7. Пост и молитва рассматриваются как два крыла души, без которых человек не может свободно лететь к Богу. Но духовная жизнь состоит по пустынникам не только в посте и молитве, но, что мы уже подчеркивали, в одновременном выполнении всех заповедей Божиих и непрестанной борьбе со всеми страстями и искушениями. Ибо, со слов аввы Агафона, "без соблюдения заповедей Божиих не может человек достичь ни одной добродетели" (Авва Агафон, 3). Авва Памво добавляет: "Через выполнение заповедей Божиих и заветов Отцов приобретает милость Божия" (Авва Памво, 11). Заветы Отцов, о которых говорит авва Памво, не представляют ничего нового по отношению к заповедям Господним. Они суть те же заповеди Божии, но на собственном опыте испытанные и собственной кровью проверенные. Они суть опытное свидетельство переживаний, встреч и общения святых отцов с Богом, а также указание границ, размеров и предельных возможностей человеческой природы. Святые отцы несли подвиги много тяжелее и испробовали больше того, чего требовали от других, указывая на основу искусства "царский путь", т.е. на наиболее безопасный и легчайший путь, которым можно достичь Царства Божия.

Как выполняется заповедь, не зависит от нее и от желания ее выполнить. Это зависит одновременно от обстоятельств, возраста, времени, состояния здоровья, духовной подготовки. Нас далеко бы завел анализ глубокой психологии пустынников, разработанной в этих поучениях и изречениях, анализ состояний человеческой души, взаимной зависимости и связанности всех до-

бродетелей в процессе их приобретения, и всех страстей и способов, которыми они поработают душу и сердце человека. Каждый из пустынножителей, с которым мы встречаемся в Патерике, обладает некоторым особенным даром Божиим и все вместе преисполнены необычайного смирения, божественного огня и рассудительности. Они не проповедают добродетель, т.к. они сами воплощенная добродетель, ненавязчиво сияющая. Для всякого из них характерно безграничное уважение личности другого, даже если этот другой пребывает в величайшем грехе. Они не хотят ни для кого быть учителями и еще меньше судьями. По их ощущению и понятию и поучение есть род осуждения другого (Авва Пимен, 157) и возвышение себя над другим. "Других учить могут только те, которые сами здоровы и бесстрастны" (Авва Пимен, 127) - это их главная установка по отношению к себе, а также и к другим. Поскольку ни один из них не считает себя здоровым и бесстрастным, то совершенно естественно, что все они избегают брать на себя роль учителя.

Несмотря на то, что пустынники подчеркивают значение стяжания всех добродетелей и выполнения всех заповедей, все же особое значение приписывают они добродетели рассуждения. Так, по словам аввы Антония Великого, всякий подвиг выполняющийся необдуманно, ведет к гибели и удаляет от Бога. Дар рассуждения означает здесь способность различать между тем,

что полезно и тем, что вредно (Авва Агафон, 5); он открывается и проявляется в отношении к другим людям (Авва Мийос, 2), состоит в способности отличия правды от лжи (Авва Никон, 1). Обладая этим даром от Бога, что бы он ни говорил или делал и каким бы образом ни делал, всегда преследует как цель духовную пользу и спасение ближних (Авва Пафнутий, 1). Этот дар рассуждения, сущность которого мудрость и рассудительность, сравнивает авва Пимен с топором, которым искусные руки легко срубают дерево (Авва Пимен, 52). Человек с даром рассуждения знает, когда он должен говорить и когда молчать. Дар рассуждения узнается по словам по Богу и молчанию по Богу (Авва Пимен, 147), по отношению к страстям и борьбе с ними (Авва Иосиф, 3), в трезвенном и мудром приспособлении ко всякой ситуации, в нахождении меры во всем (Авва Пимен, 169). Аскеза, выполняющаяся без размышления, и которой не свойственны ни мера, ни умеренность, превращается в демоническую и тираническую аскезу, которую нужно отличать от божественной царской, покоящейся целиком на мире и рассуждении (Амма Синклитикия, 13). Одним словом, по пустынникам, рассуждение должно быть свойством каждой добродетели, оно должно "управлять душой" (Амма Синклитикия, 17) и всеми поступками и отношениями человека, чтобы быть внутренним регулятором и мерилем всей его жизни.



П.С. Лопухин

Воспоминания о епископе Гаврииле

В 1922-25 гг. в Белграде был небольшой кружок русской молодежи, интересующейся богословием. Это было через несколько лет после эвакуации, и это была молодежь, пережившая ужасы гражданской войны. Было время горячих исканий ответов на вопрос, почему произошла невероятная русская трагедия, как русский народ, такой одаренный, с такими добрыми возможностями, как мог он так ужасно пасть, как ему выбраться из этой пропасти, на чем утвердиться для возрождения, где его путь и смысл жизни. Это была молодежь, положившая основание Братству имени преподобного Серафима. Это было время горячей, напряженной жизни.

На праздник Сретения, придя в церковь, мы узнали, что служит новый, незнакомый нам Епископ Гавриил. С самого начала по-

чувствовалось в храме что-то необычайное. Священники, хор, иподиаконы, мальчики - все были несколько озабочены и подтянуты. Служба шла необычным порядком: облачение архиерея происходило в алтаре. Он вышел и занял место на возвышении уже в саккосе. Это было странно и необычно. Потом мы узнали причину этого: Владыка был так бедно одет, что стеснялся облачаться перед всеми.

Его огромная фигура с большой круглой головой, на которой с трудом держалась митра, горящие глаза и какая-то напряженность производили впечатление и новое, и странное, настороженное. Служба шла своим чередом. Ектении, антифоны, блаженны; с пением аллилуя входят священнослужители в алтарь, все идет как всегда, но новое это то, что каждый жест

Владыки делается им с напряженным вниманием, от этого все в богослужении становится особенно значительным, и это всех держит в сосредоточенном внимании. И вот в первый раз слышится его голос "яко свят еси Боже наш", голос высокий, звонкий и уже совершенно необычный и не соответствующий огромной фигуре Владыки. Странное впечатление, но не разрушающее, а наоборот, собирающее внимание. Что-то необычное чувствуется в новом епископе. Вот он выходит с дикирием "Господи, Господи, призи с небесе"... Горящие, страшные глаза, глубокое внимание к произносимым словам. Он произносит строго по принятой форме, но как-то музыкально, очень сознательно и сильно... Великий выход. Без митры, лысеющая голова, длинные волосы; его фигура занимает почти целиком царские врата, фигура негибкая и вместе с тем как чинно, торжественно, как красиво торжественно он принимает проскомидию... Прото-диакон став на одно колено произносит "Архирейство твое да помянет Господь Богъ..." Владыка, приняв проскомидию, ждет, пока он кончит, и не торопясь отвечает ему: "Прото-диаконство твое" и т.д. полностью и заканчивает чуть заметным ему поклоном - приветствием. Потом шаг вперед и так же строго, чинно и вдумчиво возглашает поминание короля Александра. Тихо поворачивается и ставит дискос на престол. Такое же медленное чинное приветствие с настоятелем храма. Поминания идут своим чередом и наконец: "Вас..." длинная пауза, во время которой он с наклоненной головой обводит всю церковь поклоном, а ему в ответ несется короткий гул голосов "Архирейство твое", и когда он кончается... "и всех вас православных христиан, да помянет Господь Богъ во Царствии Своемъ...". Так все делается торжественно, так внимательно напряженно. Что это, спрашиваешь себя: разработанная манера, внешность и только? Нет... - глубокое духовное внимание и вдумчивость подсказали и этот темп, и сосредоточенность его служения. Их создало глубокое благочестивое проникновение в великие события совершающиеся на литургии. За этой внешностью чувствуется духовный огонь, горящий в его глазах и захватывающий всех молящихся.

Но вот он вышел говорить проповедь. Первое мгновение он просто был страшен: горящие глаза, бледное, слегка вспотевшее лицо. Он вышел и быстро, пристально осмотрел всю церковь. Кто-то кашлянул на правом клиросе. Он вздрогнул и так и метнулся туда глазами. Все затихло.

"Радуйся Благодатная Богородице Дѣво, изъ Тебе бо воссия Солнце правды, Христосъ Богъ нашъ, просвѣщая сущія во тмѣ" - громко воскликнул, почти прокричал он тропарь праздника. Лицо его дрогнуло, и тихим прайдом он продолжал: "этот радостный голосом он продолжал: "этот радостный глас несется сегодня из сердец православных, собравшихся на сретение Христа младенца, на руках ликующей Богоматери". И он начал говорить о воссиявшем Солнце правды, о Божественной сущности Божьего человека, просвещающей сущия во тме, о Его свете, проявившемся в день Преображения и отражающемся на верующих в великую Пасхальную ночь. Я не могу воспроизвести ее на память, но могу сказать, что он проповедовал и грел духом, радовался и ликовал восходу Солнца правды, плакал о сидящих во тме и о том, что это Солнце правды пришло ради них, ради темных и грешных.

Радостные и взволнованные мы расходились по домам. Я был раз на литургии, когда служил один священник софианец. Про его служение тоже можно сказать, что он служил напряженно, внимательно, но после его служения чувствуешь нервное утомление и тяжесть на душе, будто присутствовал при каком-то заклинании. После служения владыки Гавриила на душе было отрадно, утомление здоровое. Это трудно объяснить, но кто испытал, знает это чувство и эту разницу. Этому не надо дивиться: так должно быть и душа не может не отзываться по-разному на духовное благодатное горение православного епископа и на возбуждение софианца, не ведающего и не хотящего ведать благодатной радости смирения.

Так началось наше знакомство с епископом Гавриилом. Господь дал нам счастье потом лучше узнать этого удивительного человека и впоследствии сблизиться с ним настолько, что он называл нас "моя паства" или "мои кадровые слушатели".

Многие русские в Белграде хорошо знали владыку как проповедника и лектора, но мы еще знали его как собеседника и духовного наставника в частных беседах. Вот об этих беседах я и хочу попробовать рассказать, надеясь, что в них читатели найдут мысли и образы, которые помогут им ближе понять этого оригинальнейшего и одареннейшего человека.

Беседы с епископом Гавриилом происходили в Белграде в самых различных условиях и местах: в трамвае, на пароходе в пригород - Земун, на улицах, на вокзале,

иногда в Белградской квартире владыки митрополита Антония, где останавливались приезжавшие в Белград епископы. Епископ Гавриил уже был болен, когда мы его узнали. Он изредка приезжал в Белград из монастыря, в котором он жил постоянно. Он передвигался уже медленно, с трудом и неуверенно. Его надо было встречать, провожать и помогать ему. Он не любил оставаться один и при нем всегда кто-нибудь дежурил. Он любил людей, любил общение с ними и всегда хотел посетить кого-либо, и его надо было провожать. Чтобы пройти несколько кварталов, ему нужно было час времени. И тут-то и происходили наши беседы. Ему можно было задать любой, самый сложный вопрос среди уличного шума и суеты, и он отвечал на него сразу, и самой точной формулой. Быстрота ответа особенно поражала: во-первых, чувствовалось, как глубоко и ясно продуман и проработан вопрос, а кроме того, было видно, как близки ему эти вопросы всегда, в любое время, что он постоянно ими живет. Не то что когда-то думал, а как будто сегодня, почти сейчас только он думал о них и жил ими. Его ответы были быстры, точны и кратки. Требовалась особая бодрость духа, напряжение ума и духовного слуха, чтобы их сразу схватить. А он любил, чтобы его понимали сразу: ответит и грузно повернется и смотрит - понял или нет? И если понял, то он доволен и радуется. Сделает два шага вперед и опять посмотрит. И мы стоим среди тротуара, среди спящих и удивленно натыкающихся на нас прохожих. Еще двумя тремя фразами он углубит свою мысль и опять смотрит и радуется и вдруг скажет какую-нибудь шутку или пропойт что-нибудь из относящихся к его мысли богослужебных стихир. И потом опять идем, а через несколько шагов опять остановка, и вот мы стоим, а на нас натапливаются люди и обходят по обе стороны. Огромная фигура в широкополой и странной какой-то шляпе с твердыми полями, немного согбенная на правый бок, с трудом передвигающаяся, была так оригинальна, так необычна, что вызывала удивление и всегда какое-то почтение и симпатию. Он отлично говорил по-сербски и охотно заговаривал с незнакомыми. В разговоре он всегда смотрел прямо в глаза с такой искренней, любящей откровенностью, радушием и веселием, что все поддавались его настроению. Его глаза светились умом и веселием. Однажды он ехал в трамвае. С трудом влез при помощи кондуктора (они ему всегда помогали) и вошел в вагон. Ему сейчас же

уступили место; он сел и начал разговаривать сразу со всеми и через минуту стал центром общего внимания, причем все смотрели на него с улыбкой. Перед ним сидел мальчик серб с матерью. Владыка начал ему говорить про себя, что вот он какой большой и толстый, занял сразу два места, а платит один билет "это непорядок, почему так?" "Потому что ты красив" (за то што ти си леп) - твердо сказал мальчик. Это было очень неожиданно, все засмеялись, но мальчик не сконфузился. "Нет, я не красив, - отвечал ему владыка, - я старый, толстый, больной: ты красив - ты молод, здоров, а не я". "Нет ты красив, я вижу, что ты красив", - уверенно ответил мальчик. Этот неожиданный разговор, помню, я рассказал одной девочке лет десяти, которая знала владыку, и она ответила, что мальчик сказал правду, потому что у владыки такие удивительные глаза, и в них так приятно смотреть. Мальчик это почувствовал и вот и сказал, что сам владыка красив.

Итак, мы на главной улице, Кн. Михайловой, в Белграде. Весна, третья неделя Великого Поста. 10 часов утра. Владыка в 12 должен быть у патриарха. За два часа дойдем кварталов семь, и мы потихоньку двигаемся.

"Владыко, а вы будете здесь на Крестопоклонной? Молчит. "Владыко, будете?" Останавливается и смотрит на меня: "Возсия Господень крестъ, свѣтолучныя молніи Твояе благодати въ сердца чтущихъ Тя и благоприятною любовію приємлющихъ". "Что это значит? Вы будете?"... "Буду"... "А почему выносятся крест на этой неделе?" "Я вам сказал". "Я не понял". "Возсия свѣтолучныя молніи благодати в сердца. Люди устают от поста, нужна новая сила для подвига. Поняли?" - "Понял, но не совсем. Скажите, - почему именно крест? что такое крест?" - "Знак подвига любви"... Останавливается и смотрит... "Вы говорите знак подвига любви... А не знак страданий?" "Нет, страдания были вольные, они были, потому что Спаситель пожелал их принять ради любви к людям. Решающее значение имели воля и любовь. Поклоняясь страстям, мы прославляем первопричину их - любовь, и Крест Господень есть знак подвига любви, не убоявшейся страдания и смерти и их побеждающей". "Возьми крестъ твой и по Мнѣ гряди" - возьми подвиг любви, побеждающей грех, "и по Мне гряди". Страдающий не есть синоним несущего крест Христов. Страдают и все грешники... от неудовлетворенных страстей. Разбойник ошуюю тоже был на кресте и страдал вдвойне - и от бо-

ли и от злобы, но спасается другой, в котором, несмотря на страдания физические, горела любовь к Спасителю. Это величайшее проявление любви, побеждающей страдания физические. Когда какая-нибудь госпожа от суеты, раздражения, зависти и злобы изнемогает от усталости и говорит, что несет тяжелый крест... - она совершенно права, но это крест не Христов, а разбойничий... Поняли? Вама допада ова господжа? (вам нравится эта барыня?). "Понял и господжа не допада". Он улыбается и мы идем дальше. "Интересно, владыко".

Останавливается: - "Очень интересно" и смотрит на меня так сильно, так жизнерадостно, что и я смотрю на него всей душой, уходя за ним в мир созерцания Божественной жизни. "Что вы улыбаетесь?" "Да вы сами улыбаетесь, владыко". Он немного растроган, поворачивается, идет дальше и вдруг какой-то серб из провинции радостно восклицает: "О-о, то сте ви (это вы), владыко?", "добар дан, добар дан...". "Добар дан". "Како сте (как вы) владыко?". "Е хвала на питанью (благодарю за вопрос), како код вас?" "Хвала Богу - све је добро" (все хорошо) "Па како иначе? (как в других отношениях)". "Па и иначе све добро". "Приятно, поздравите кучи (приветствуйте домашних)". "Хвала лепо, хвала лепо (очень благодарю) владыко. И прощаются. Ушел "Владыко, кто это?" "Не знаю". И сладко, сладко смеется. "Я люблю сербов. У них нищие не говорят "подайте", а - "добар дан". Он представляет, как они кланяются и говорят "добар дан", смеется и мы идем дальше.

Владыко, а почему крест есть отгнание бесов?" По ассоциации... Крест им напоминает всепобеждающую силу Божественной любви, победу над смертью, напоминает победу над ними, их бессилие, и этого они не выносят.

Здесь нас перебивает какая-то дама, с которой он дружественно разговаривает. Она одета по-беженски, - старое пальто и вязаная шапка, в которых ходили во времена добровольческой армии. Спокойная, простая, говорит весело, просто улыбается. Ушла.

"А это кто?" Одна очень благочестивая женщина. Ее муж был болен и мы вместе с ним были в больнице. Хорошие люди. Бедность, нищета, но не теряет способности жить, не угнетена, жизнерадостна, живет как птица небесная. Спаси ее, Господи". "Владыко, знаете, я этого образа птицы небесной не очень понимаю". "Чего же вы не понимаете?" "Его художественной правды, его приложимости к жизни; - потому что мы все так или иначе сеем, жнем, трудимся..." "А она не трудится? Благодарю вас покорно. Попробуйте так потрудиться, как птица, от зари до зари, при полной беззащитности и неорганизованности жизни, я посмотрю что вы скажете". - "Тогда в чем же сущность этого образа? - В том, что она не угнетена своим трудом и заботой. Она трудится с песней. Она вылетает из гнезда, твердо веря, что найдет питание себе и птенцам. Человек должен верить, что если он будет трудиться, то Господь устроит его существование. Он должен жить в настроении веры, а не угнетенности заботой. В этом смысл этого образа". Он вдруг остановился и от души засмеялся: "У нас в семинарии был преподаватель, который, объясняя это место, рекомендовал в затруднительную минуту жизни полную пассивность. Надо, говорит, ждать, что Бог пошлет, как пташка, которая сидит, ожидая мошку, и чиркает на ветке. Попробуй так, почирай. С голоду умрешь. Хороший был человек, добродушный, а иногда такую чушь нес. Спаси его, Господи".



Из Жизни Епархии

Семинар по православной литургике и духовности во Франкфурте в 1987 году.

Тринадцатый Семинар по православной литургике и духовности, проходивший в этом году с 8 по 19 апреля во Франкфурте на Майне, был, по мнению всех участников, чрезвычайно успешным. В этом году на семинар, который устраивает Германская епархия Русской Православной Церкви Зарубежом ежегодно для всех, интересующихся православием, съехалось около 120 человек, причем особо обращало на себя внимание количество молодежи. Открытие

семинара в зале прихода католической церкви Св. Рафаила прошло торжественно с участием целого ряда почетных гостей. После того, как Преосвященный Марк, епископ Берлинский и Германский, приветствовал присутствующих от имени епархии, к участникам семинара обратился с приветствием викарный епископ из Лимбурга, Вальтер Кампе. После него выступили с краткими приветственными словами католический декан города Франкфурта Клаус Грэф, представители евангельско-лютеранской церкви и казначей города Эрнст Гер-

хард от имени городского управления. Он подчеркнул ценность семинара по православному литургике и духовности, который стал уже традицией для города Франкфурта, одного из больших индустриальных центров западной Европы.

Профессор афинского университета Иоанн Панагопулос открыл первую часть семинара вводным докладом "Православное изображение Церкви", в котором он особенно подчеркнул значение Церкви как живой действительности, а не предмета интеллектуального анализа "Церковь как место Божественного присутствия и Церковь как носительница вечной жизни" - была одной из главных мыслей реферата. Так как второй докладчик, о. протосингел Афанасий Евтич, не смог присутствовать на семинаре из-за



проф. Панагопулос, Оксана Антич, Епископ Марк затянувшейся поездки по Северной Америке, о. Николай Артемов из Мюнхена прочитал текст его интересного доклада, который он перевел на немецкий язык с сербско-хорватского, а затем вел дискуссию.

Утро следующего дня, 9 апреля, было посвящено докладу "Введение в православное богослужение", который прочел о. прот. Димитрий Игнатъев, настоятель православного прихода во Франкфурте. Все участники семинара выразили свое глубокое удовлетворение этим докладом и предложили, чтобы он повторялся ежегодно, так как он содержит важнейшие сведения, необходимые для лучшего понимания Божественной Литургии. После обеда протопресвитер проф. др. Георгий Металлинос прочел доклад под названием "Преображение Господа Иисуса Христа перед распятием и его спасительное для нас значение". На следующий день о. Георгий описал в докладе "Христианское общество как единение во Христе" суть настоящего христианского общества. После обеда профессор Панагопулос выступил с докладом о "Главных принципах православного богословия". Его третий доклад о "Значении

и богословии икон" привлек к себе особенное внимание: зал отеля, где состоялся доклад, был переполнен и пришлось приносить дополнительные стулья. Г-н Зорин Петку от Румынской Православной епархии для Центральной Европы говорил в своем докладе 13 апреля на тему: "Любовь, как основное начало мира Христа" (несколько христологических Пасхальных мыслей). О. прот. Амвросий Бакхаус из Гамбурга предложил вниманию слушателей доклад "Богоявление - явление Святой Троицы", особенно яркий и впечатляющий доклад, в течение которого он показал несколько диапозитивов икон, а на следующий день последовал его второй доклад "Введение во храм: Евангелие от Разума". Как всегда, доклады о. Амвросия покоряли своей четкостью, ясностью и душевной теплотой. Первая часть семинара, которая заключается в богословских рефератах, закончилась в этом году докладом сотрудницы Литургико-научного института в Регенсбурге Кристины Шаффер "Успение Богородицы в легенде и ее богословское освещение у отцов Церкви и в восточной литургии". Научный стиль референтки и обширность предложенных в реферате сведений произвели большое впечатление на слушателей. Этим была закончена первая часть семинара и началось практическое ознакомление участников семинара с богослужениями Страстной Седмицы. Вся группа присутствовала во главе с руководительницей семинара Оксаной Антич на богослужениях как в храме св. Николая в городе Франкфурте, так и в церкви Всех святых в Бад Гомбурге. Семинар закончился общим розговением после Пасхальной заутрени и литургии в зале при храме Св. Николая.

О. А.



На праздник Благовещения Пресвятой Богородицы Преосвященный Марк, Епископ Берлинско-Германский и Великобританский совершил торжественное богослужение в Благовещенской женской обители в г. Лондоне. Несмотря на будний день в Обители собралось большое число верующих. О. архимандрит Никанор исповедовал с раннего утра, и почти все присутствующие подходили к причастию. После литургии владыка вручил Синодальную благодарственную грамоту о. архимандриту Никанору, выразив предварительную свою и матушки игуменнии благодарность за постоянные духовнические заботы о. Никанора. Хотя о. Никанор в основном не может ходить, он с большим

трудом - больше сидя, чем стоя - всегда совершает богослужения в Женской Благовещенской Обители, когда нет другого священника. Его очень любят дети - ученики сестер по Закону Божию, Русскому Языку и Литературе -, которые поэтому и собрались в большом числе на этот праздник.



Награждение о. Никанора

В Вербное воскресенье - 30 марта / 12 апреля - владыка Марк рукоположил в священнический сан диакона *Евгения Сапронова* в кафедральном Свято-Николаевском соборе в г. Мюнхене. О. Евгений впредь будет обслуживать приходы в Ландсхуте, Аугсбурге и Нюрнберге. Семья о. Евгения по-



О. Евгений Сапронов

Рукоположение...



ка еще живет во Франции, но мы надеемся, что жена и сын в скором будущем смогут объединиться с нашим новым священником в Германии.



В неделю Фомину Преосвященный Марк, совершал богослужения в соборе Успения Пресвятой Богородицы в г. Лондоне. В предыдущие дни он служил в Благовещенской обители и в Бруквуде. Перед окончанием своего пребывания в Англии владыка Марк посетил англиканского епископа Лондонского Грахаму. В беседе с ним владыка Марк освятил нынешнее положение Русской православной Церкви и коснулся вопроса помещения для нашей церкви в Лондоне.



С 1 по 6 мая н.ст. паломники из Германской Епархии посетили город Бари в Италии, чтобы поклониться святым мощам Святителя Николая Чудотворца. В этом го-



ду исполняется 900 лет со дня перенесения мощей Святителя Николая из Мира в Ликию в Барград. Поэтому разные епархии нашей Церкви совершают паломничества в Бари.



9 мая н.ст. в Мюнхен прибыла чудотворная мироточивая икона Иверской Богоматери. С иконой всегда разъезжает хранитель ее Хосе Муньос. На Мюнхенском аэродроме Епископ Марк торжественно встретил икону и провел ее в монастырь, где сразу же был совершен первый молебен. Вечером она ко всенощному бдению прибыла в кафедральный собор. Перед входом в собор ее приняли два священника в облачении и два диакона и внесли ее в собор. Все-



Мироточивая Икона Иверской Божией Матери

нощная началась перед чудотворной иконой до входа на Свете Тихий. Служба воскресная была соединена со службой иконе чудотворной Иверской, на утрени пели величание. После чтения Евангелия владыка по-



Полиелей в соборе в Мюнхене

мазывал верующих святым миром от чудотворной иконы. (Прикладывались до 9-ой песни.) После 6-ой песни канона был вставлен Акафист чудотворной иконе Пресвятой Богородицы Иверской. Акафист пели священнослужители перед иконой в середине храма. По окончании первого часа архиерей раздал вату напитанную святым миром, источающимся из иконы. В воскресенье 10-го мая Божественная литургия совершалась

при еще большем стечении народа, чем всеобщая в субботу. В конце молебна, следовавшего за литургией снова все верующие получили пропитанную миром ватку.

По случаю великого торжества сестричество кафедрального собора устроило, как всегда прекрасно организованный прием.

Вечером того же дня многие верующие приехали и в монастырь Св. Иова Почаевского, где вечерня совершалась в присутствии чудотворной мироточивой иконы.



Ватка набирает миро...

На следующий день - в понедельник 11 мая - после Божественной литургии икона отбыла на машине в Штуттгарт, где молебен с акафистом был совершен в обеденное время. Владыка Марк сопровождал икону по всем приходам нашей Епархии. В 18.00 ч. вечера того же дня икона прибыла во Франкфурт, а поздним вечером - в Висбаден. Во всех этих храмах совершался молебен с акафистом Иверской Божией Матери при большом стечении народа. Служба в Висбадене длилась благодаря этому до половины двенадцатого ночи. Икона настолько обильно источала миро, что на всех хватило, хотя молящихся собралось свыше 600 человек.

Во вторник 12 мая икона посетила наши приходы в Кельне и Ганновере, а в среду 13 мая к обеду прибыла в Гамбург. Вечером того же дня она прибыла в Кассель, где на следующее утро был совершен молебен. В четверг 14 мая она посетила еще наши приходы в Эрлангене и Регенсбурге. Вернувшись в Мюнхен, икона в пятницу 15 мая после литургии и молебна в монастыре св. Иова отправилась в столицу нашей Епархии - Берлин, где в субботу после Божественной литургии наша Епархия простилась с иконой.

Все время пребывания чудотворной иконы Иверской Божией Матери в Германии, она поражала верующих, почти всех впервые встречающихся с живым чудом, - богатым источением мира. Во всех приходах нашей Епархии чувствовался большой молитвен-

ный подъем. Надеемся, что икона Пресв. Богородицы в скором будущем снова посетит нашу Епархию.



К 35-летию русского православного прихода св. Николая Чудотворца в г. Дюссельдорф

Приход св. Николая Чудотворца был основан в г. Дюссельдорфе в 1952 г. по инициативе его Преосвященства Владыки Архиепископа Филофея при содействии г-на Лебедева, первого старосты нового прихода. Сперва богослужения совершались на частных квартирах, затем в различных лютеранских церквях. В 1962 г. лютеранская церковь выделила участок земли и построили на нем деревянную церковь и дом с залами для четырех православных приходов: русского, украинского, сербского и румынского. Таким образом возник православный центр, в котором верующие четырех православных общин молятся, собираются и празднуют свои праздники.

Все расходы по устройству, содержанию и ремонту православного центра лютеранская церковь Рейнской области взяла на себя, за что ей надлежит большая благодарность.

Благодаря великодушной помощи (освещение, отопление, уборка до сей поры оплачиваются лютеранской церковью), русскому приходу удалось своими средствами украсить храм, приобрести паникадило, чашу, плащаницу, церковные книги, облачения и др., а также всегда помогать духовенству и своевременно переводить деньги на Епархию.

Священник, о. Божидар Патрногич, служит в Дюссельдорфе раз в месяц, в другие воскресные дни он служит в Кельне (2 прихода), Дортмунде, Арнхейме (Голландия). Матушка печет просфоры, она же с дочерьми поет в хоре, сын прислуживает в алтаре. Вся семья неустанной деятельностью на пользу Церкви заслужила уважение и любовь прихожан.

Староста прихода д-р К.В. Кармазин, который одновременно и регент, украшает богослужения стройными песнопениями хора. Чета Кармазиных поет не только в Дюссельдорфе, но каждое воскресенье ездит петь туда, где совершается богослужение. Они также сопровождают о. Божида на похороны, молебны и т.д.

В жизни прихода играет большую роль дамский комитет во главе с Наталией Федо-

ровой Поло. После богослужений общину всегда ждет угощение и чашка чая, чтобы молящиеся могли встретиться и подкрепиться перед обратной дорогой, которая у многих довольно длинная. Эти встречи, праздники и концерты помогли членам общины познакомиться и сплотиться в одну христианскую семью. Приход поддерживает дружеские отношения с другими православными приходами, приглашает гостей на свой престольный праздник и ездит на праздники в другие города. В 1986 г. Преосвященный Епископ Марк почтил престольный праздник храма своим посещением и обрадовал прихожан архиерейским богослужением.

Хотя в приходе сейчас осталось только немного активных членов, из коих большой процент уже на пенсии или на социальной помощи (в возрасте 60-96 лет), жизнь общины все же не замирает: в прошлом году было отпраздновано 2 свадьбы, крестины, совершались все требы, больные и немощные регулярно посещаются, оказывается помощь нуждающимся, могилы одиноких приводятся в порядок вплоть до установки памятника. 12 прихожан ездят каждое лето бесплатно на дачу в дом отдыха для престарелых лютеранской церкви. Еще нужно отметить, что существует русская библиотека, которую ведет г-жа Зоя Гессе.

Наши прихожане всегда с нетерпением ждут первого воскресенья каждого месяца, чтобы поехать в свою церковь, помолиться, а затем принять участие в жизни общины, встретиться с земляками и поговорить порусски, что особенно важно для всех одиноких и для живущих в смешанных браках.

Зоя Гессе, Н.Ф. Поло



Недавно из печати вышел новый (2-ой) сборник докладов с Франкфуртского Семинара о Православной Литургике и Духовности.

**Begegnung mit der Orthodoxie-
Grenzen
der christlichen Menschenlehre**

Доклады Семинаров 1986 и 1975гг.
изд. монастыря Преп. Иова Почаевского
1987г.

244стр. цена: н.м. 21,90 + почт.расходы

Паломничество в Бари

900 лет тому назад, в мае месяце, мощи Святителя Николая Чудотворца были перевезены из Малой Азии в итальянский город Бари. Чтобы торжественно отметить этот юбилей, Германская Епархия под руководством Его Преосвященства Владыки Марка, устроила шестидневное паломничество в Бари, в котором приняло участие около 30 человек. Среди них паломники из Англии и Америки, Швейцарии, из Гамбурга, Эрлангена и Франкфурта. Для тех, кто с нами не был, опишем эту поездку.

В пятницу 1 мая, в еще спящем Мюнхене, собрались паломники в 6.30 утра в Соборе на короткий напутственный молебен.

Отъехавши мощным хором пропели "Христос Воскресе!", "Спаси Господи люди Твоя" и тропарь Св. Николаю, чья икона нас всю дорогу сопровождала.

В начале время шло быстро. На австрийской границе паспортов не проверяли.

Пообедали около Вероны. Постно. Потом еще долго-долго ехали. Кто не дремал, любовался пышной весенней растительностью, виноградниками, оливковыми деревьями, которые километрами простирались вдоль дороги. Появилось море, но в дымке. Возле Римини посмотрели на замок и вспомнили сюжет Рахманиновской оперы.

Чтобы немного поднять дух уже утомленных пассажиров, Галина Николаевна, профессиональным дикторским голосом прочитала нам - в промежутке между туннелями! - историю перенесения мощей св. Николая.

В 1087 г. когда сарацины устраивали набеги на Малую Азию, и святые мощи подвергались опасности попасть в мусульманские руки, Св. Николай явился во сне одному священнику из города Бари и повелел перенести его мощи в этот итальянский город. Итак, после 700 лет покоя в Ликии при царе греческом и самодержце Константинополя - Царьграда Алексее I Комнине и патриархе Николае III Грамматике, в лето русских князей христоролюбивого и великого князя Всеволода в Киеве и сына его Владимира в Чернигове, святые мощи Николая Чудотворца торжественно прибыли в Бари, какое-то время хранились в церкви св. Иоанна Предтечи, а потом были перенесены в построенный для этой цели храм Сан Никола, где покоятся в крипте под алтарем. Из них исходит чудотворное миро до сего дня.

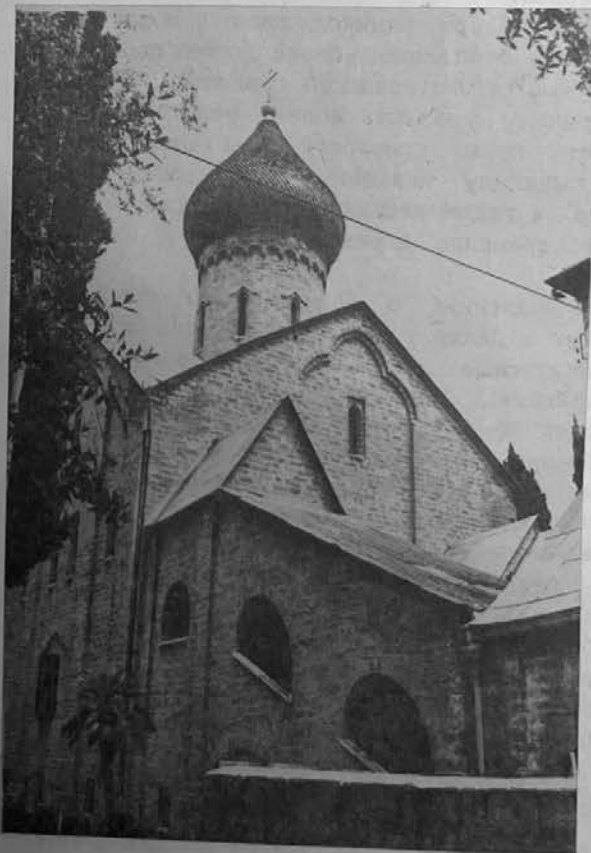
За первый день проехали очень много километров и все порядком устали, несмотря на то, что наш шофер оказался первоклассным водителем, автобус комфортабельным и движение на автостраде слабым. В Пескаре были заказаны комнаты и ужин.

Суббота. Встали пораньше, чтобы полюбоваться морем. Берег оказался каменистым и неприветливым. Дул сильный ветер, долго не любовались. Поехали дальше и в обеденное время прибыли в Бари.

Старинный город расположен очень живописно у берега моря. Там находятся оба храма, которые мы потом осматривали. Новый Бари, где построена русская церковь, выглядит как шахматная доска и найти дорогу в лабиринте узких с односторонним движением улочках было очень трудно. О. Марк встретил Владыку Марка и паломников колокольным звоном и хлебом-солью.

Русская церковь была построена перед самой Первой мировой войной русским архитектором А.В. Шусевым, который в ны-

Русская церковь Святителя Николая в Бари

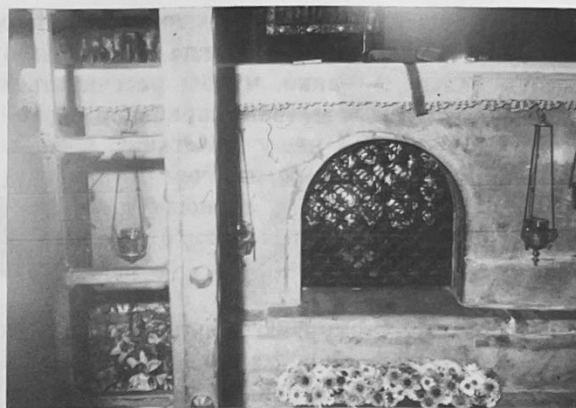


нешней России к сожалению более известен другим своим детищем, а именно мавзолеем на Красной Площади. Церковь - конечно в честь праздника Перенесения Мощей Св. Николая. Вместе с храмом были построены дома для паломников, но после Второй мировой войны итальянское правительство их отняло и взамен построило скромное одноэтажное здание, где часть паломников и ночевала две ночи. Остальных поместили в гостиницах, но далеко от церкви. В Бари выбор не большой, гостиниц почти нет. Как пишут сами итальянцы, Бари проходной город, здесь не останавливаются.

В 16.00 часов православным паломникам было выделено время для молебна в крипте. Там почти безостановочно идут богослужения, один священник сменяет другого. По широкой мраморной лестнице в крипту ведут туристов группу за группой, класс за классом. Некоторые молитвы сопровождаются хлопанием в ладоши. Нас уже не пустили. О. Марк предложил Владыке Марку и нам всем осмотреть собор, чтобы не терять времени.

Собор св. Савина был построен норманнами, которые в 1071 году заняли Бари. Там находится византийская икона Божией Матери, перед которой мы спели "Ангел вопияше".

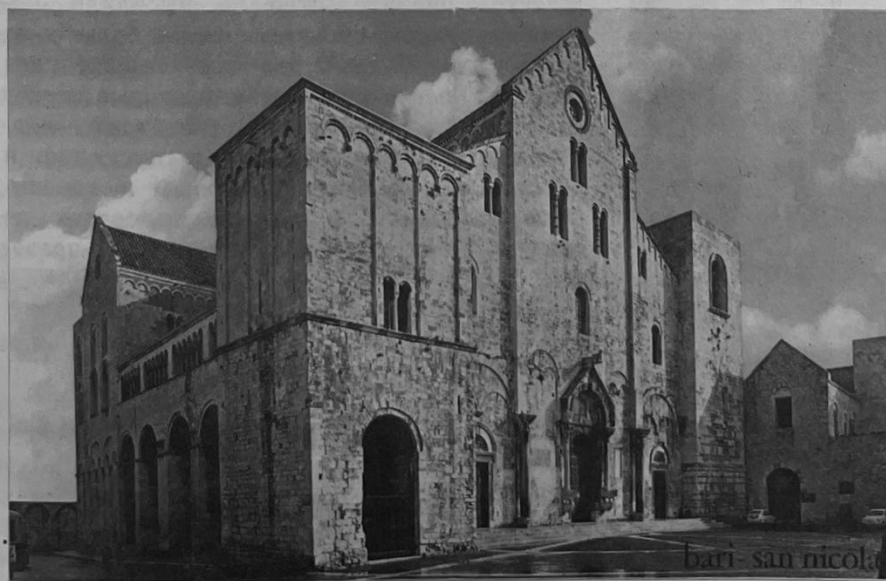
В храм Сан Никола нас все еще не хотели пускать служить. Пришлось действовать



Престол над мощами Святителя Николая

объяснил им, что сейчас будет что-то особенное. Объяснил, конечно, кто мы такие. Владыка Марк отслужил молебен. Паломники собрались сразу за решеткой, которая отделяет алтарь наподобие иконостаса, и старались сосредоточиться мыслями на великой святыне, которая покоится под престолом за маленькой решеткой. Решеточку нам в этот день не открыли. О. Марк просовывал руку и прикладывал к мощам Святителя разные предметы, которые паломники ему подавали: молитвенники, нательные крестики, иконки, листок с текстом тропаря. Все были захвачены немного врасплох, ожидали, что удастся, как и в прошлый раз, каждому прикоснуться к святым мощам. Многие итальянцы потом подходили к нам и со слезами на глазах выражали свое умиление и свой восторг.

Гулять по Бари о. Марк не разрешил. Вернее так нас напугал, что добровольно никто носа за ограду церковную не высовывал. Говорят, Бари кишит ворами, пешими и моторизованными. Крадут сумки, драгоценности, даже самая скромная цепочка действует как магнит. Оно повиному так и есть, но мы поневоле, идя сплоченной группой за владыкой, с подозрением и неприязнью озирались по сторо-



Собор Святителя Николая

как барские жители, когда увезли мощи Святителя, полу силой, полу хитрецей. Но о. Марк оказался хорошим дипломатом и успокоив сначала сердитого аввата, обратился по-итальянски к присутствующим и

нам и от каждого прохожего ожидали, что вот-вот нападет. Открытки продавались, слава Богу, на месте, за марками бегали по очереди и без сумки через улицу, и так и не выяснили, надо ли было так бояться

местного населения. Во всяком случае решили не рисковать и, когда надо было менять деньги в банке, чтобы рассчитаться с о. Марком, был вызван карабинер, который и сопровождал нашу делегацию в банк.

Вечером, гораздо позже чем планировали, о. Марк отслужил всенощную, скромный хор пел под управлением о. Агапита, а Владыка Марк начал уже исповедовать паломников.

Воскресную литургию служил Владыка Марк в сослужении о. Марка и иеродиакона Агапита. Алла Бух управляла женским хором. Все мы причастились. О. Марк не скрывал своей радости, что так молитвенно прошло богослужение.

Службы происходили в верхней, главной церкви. В нижнем помещении было темно, там читались только молитвы перед сном. Русскую церковь в Бари начали строить с размахом, но денег впоследствии не хватило: заметно, что планировался двухъярусный иконостас. Везде у икон висят красивые лампы. Такие же лампы, подарок русского царя, висят и в крипте церкви Сан Никола.

После службы расставили во дворе столы и местное сестричество угостило нас на славу, одно изысканное блюдо сменялось другим. Несмотря на то, что дамы не ожи-

Сестричество угощает



дали такого наплыва гостей все же - как все православные сестричества во всем мире - справились со своей задачей и всем хватило. Недаром мы справляли воскресенье Жен Мироносиц! Те же дамы потом все убрали и нас в кухню неохотно пускали.

После этого пира и короткого отдыха поехали на автобусе осматривать город Матера. Этот городок, старая столица Базиликаты, находится почти у берега Тарентского залива и знаменит своими пещерами. Новый город живописно расположен на краю глубокого ущелья, через который течет Гравина, напомнившая некоторым нашим паломницам Ерихон в Святой Земле. С одной



Пещерный храм в Матера

сторон этого ущелья расположены террасами и полуамфитеатром выдолбленные в известняке дома-пещеры. В этих убежищах жили около 15.000 жителей, пока их итальянское правительство не выселило. Поскольку кое-где висит стиранное белье и из трубы идет дым, явно кое-кто вернулся обратно. Но нас интересовали старые церкви византийских времен, которые тоже находятся в пещерах. Мы долго спускались и подымались по узким лесенкам и каменистым тропинкам. В пещерных церквях до сих пор сохранились старинные право-



Роспись в пещерном храме

славные фрески, иконы. Одна такая церковь посвящена празднику Благовещения, другая - св. Люции. Кто-то запасся фонариком



Древний православный храм в Матере

и мы смогли рассмотреть эти иконы. В каждой церкви пели "Христос Воскресе". Перед иконой Николая Чудотворца - тропарь святому. К сожалению латинские художники и ремесленники многое перекрасили на свой лад. Подниматься обратно по извилистой дороге в новый город было еще труднее, чем ехать по туннелям Бари, но наш шофер и тут показал класс и мы все единодушно ему аплодировали.



Фреска Св. Николая

На обратном пути заехали к одной прихожанке, которая встретила нас сердечно и с большой любовью, всех усадила (30 человек!), напоила, накормила. О. Марк освятил ее дом и мы пропели р. Божиим Герасиму и Любви "Многая лета".

Вернулись уставшие. Не могу здесь не упомянуть, что среди паломников находилась 92-летняя дама из Гамбурга, которая бодро с нами шагала и к концу экскурсии выглядела свежее, чем многие из нас!

Понедельник, 4-го мая. Утром предприняли еще одну попытку попасть в крипту и приложиться к мощам св. Николая. На этот раз нас сразу пустили и решетку под престолом открыли. После молебна, отслуженного Владыкой Марком, все паломники поочередно могли подойти к святыне. Каждый получил по бутылочке "манны", т.е. мира, и освященную иконку святителя Николая.

Трогательно прощались с о. Марком, который мысленно уже готовился к приезду следующих паломников. Ожидалась большая группа из Америки, а также из Франкфурта.



О. Марк Давитти

Из окон автобуса попрощались с Апулией и с "труллями", странными конусообразными каменными сооружениями без окон, которые больше радовали глаза, чем бедные, запущенные и облупленные хутора средней Италии. Море было бирюзовое, снежные горы величественны, как и бесчисленные мосты, которые нас переносили из долины в долину.

Еще до приезда в Равенну устроили пикник в автобусе, который благодаря стараниям наших жен мирносоисц получилс ничуть не хуже итальянского ресторана.

Под вечер приехали в еще более шикарную гостиницу, чем в Пескаре. Аркады, фонтаны, всюду цветы, бассейн для плавания и теннисная площадка. Частная тропинка ведет прямо на пляж.

Перед тем, как садиться за стол, спели, как всегда, молитву. Официанты удивились, другие приезжие гости странно на нас смотрели. "Люблю такой православный вызов западному миру" - прошептала Юлия Вознесенская. Ея это напомнило, как в судебном зале в России, когда прочли в Страстную Субботу приговор подсудимому верующему весь зал встал и запел "Христос Воскресе". И власти ничего не могли сделать. Сила молитвы может быть и тут кого-то заставила задуматься.

Во вторник поехали осматривать Равенну. Город очень старый, основан еще до Троянской войны. В нем оставили свои следы этруски, потом римляне, которые при Августе построили в соседнем городке Класе мощный военный порт. В пятом веке император Гонорий перенес столицу западной Римской Империи из Милана в Равенну. С этого времени Равенна стала центром византийского искусства, была выстроена Базилика с баптистерием, мавзолей Галлы Плацидии и много храмов, которые сохранились до сегодняшнего дня.

Но на смену римским императорам пришли варвары. Сначала скир Одоакр, кото-

рый стал первым неримским королем Италии. Но его победил Теодорих из восточноготского племени, который в свою очередь стал править и получил титул наместника Византийского императора на Западе. Будучи арианином, он стал строить арианские церкви, в том числе церковь Св. Духа и базилику св. Апполинария Нуово. После смерти Теодориха Равенну покорил известный византийский полководец Велизарий и город стал опять православным. Уничтожены были многие следы арианской ереси, и храмы покрылись чудесной богатой мозаикой и мрамором.



Равенна-гробница Галлы Пласиды

Вот все эти византийские памятники и храмы мы и намеревались посмотреть.

Мавзолей Галлы Пласиды, одно из самых древних зданий в Равенне, построен в форме креста. Императрица Галла сама его построила, вероятнее всего как часовенку, а не как место для собственного погребения. Мавзолеем часовню стали считать потом, при виде трех больших саркофагов, которые были перенесены туда. Верхняя часть стен и купол покрыты чудной мозаикой, низ - желтым мрамором. Окна из тонкого алебастра. В куполе тихо блистают более 800



Мозаика в гробнице

маленьких золотых звездочек. В центре - крест, ориентированный на Восток. Этим архитектор хотел исправить тот факт, что часовня, будучи только пристройкой, а не

самостоятельным храмом, не была обращена на Восток. Мозаикой можно было долго любоваться. К сожалению в "мавзолее" бы-



Над входом в гробницу

ло темно и свет включался только, если кто-нибудь из посетителей бросал монетку. Бледный свет из окон освещал только часть стены, где был изображен олень, который направлялся между искусно завивающимися листьями к мерцающей воде, и невольно вспоминался 41-ый псалом "Имже образом желает елень на источники водные, сице желает душа моя к тебе, Боже".

Рядом с мавзолеем - храм св. Виталия, который своей величественностью, красотой пропорций и чистотой линий пользуется славой самого удачного здания смешанного римско-византийского стиля.

Около главного городского собора, который был закрыт, построен баптистерий с огромной купелью и мозаикой в куполе, изображающей Крещение Господне. Ниже две-



Храм Св. Виталия в Равенне

надцать апостолов. Спели тропарь Крещения и кондак.

Около церкви Св. Духа - другой баптистерий, но построенный арианином Теодорихом. Он сильно осел в землю, больше, чем на два метра. Надо было по лестнице спуститься. И здесь внутри в куполе - мозаика с изображением Крещения Господня. Но тут чувствуется арианское влияние. Напротив Христа сидит какой-то старец с раковыми

клешнями на голове. Догадаться было трудно, посмотрели в каталог. Оказалось - персонификация реки Иордана.

Пообедали в автобусе и пошли осматривать церковь св. Апполинария Нуово. Храм знаменит своей богатой мозаикой вдоль стен, которую можно разделить на три части: верхняя изображает сцены из Евангелия, чудеса и притчи (без каталога не смогли все разгадать), средняя часть изображает пророков, а нижняя - длинную вереницу идущих друг за другом мучеников, с одной стороны, и мучениц, с другой. Художник по всей вероятности хотел создать своими фигурами молитвенное настроение, наподобие синодика с упоминанием каждого мученика. Более позднего времени мозаика изображает трех волхвов. Ее здесь надо упомянуть, так как была куплена большая репродукция этого изображения и преподнесена нашему шоферу от имени всех паломников в день приезда в Мюнхен.

По дороге между двумя церквями наши дамы то и дело исчезали в лавочки, закупили книжки, открытки, фрукты... Поэтому было решено устроить перерыв на час, чтобы каждый мог заняться, чем хочет. Кто побежал судорожно искать летние туфельки, кто разыскал памятник и гроб Данте (и случайно зашел в церковь св. Франциска с незабываемой криптой, покрытой мозаикой, но на три четверти стоящей

под водой, так что даже рыбки красные плавали). Кто соблазнился чашкой итальянского капучино, кто мороженым...

Успели посмотреть до вечера последнюю намеченную церковь, а именно св. Аполлинария ин Класе. Церковь эта находится вне Равенны, ближе к морю и по дороге в нашу гостиницу. Сразу при входе поражает величественность храма, которую еще подчеркивает двойной ряд мраморных колонн, и покрытая мозаикой апсида. Долго мы стояли и любовались мозаикой, стараясь запомнить все детали и истолковать их правильно, что было не легко. Овечки заставляют вспомнить притчу о добром Пастыре. Но почему их двенадцать? Ага - колена Израиля. Крохотные башенки справа и слева изображают Вифлеем и Иерусалим. Вдоль стен стоят мраморные саркофаги.

Вечером перед ужином еще успели погулять по пляжу. За ужином Владыка Марк всех паломников угостил аперитивом. Выпили за здоровье Владыки, нашего руководителя Владимира Александровича и нашего шофера. Благодаря им поездка оказалась приятной, успешной и радостной.

В среду 6 мая утром поздравили нашу именинницу Александру. Спели ей "Многая лета". Уехали из Равенны под дождем, всю дорогу шел дождь.

Замки среди скал Триентинских гор выглядели грозными, ущелья мрачными.

Паломники в Бари



Приехали в Мюнхен около шести часов вечера. В Соборе Владыка отслужил благодарственный молебен. Шофер - до конца услужливый - довез до вокзала паломников из дальних мест.

Вернулась домой на автобусе. Услыхала от пассажиров, что предыдущий сильно

столкнулся с другой машиной. Лишний раз поняла, как важно было помолиться перед такой длинной поездкой, а потом поблагодарить св. Николая за благополучное возвращение.

Паломница С.Р.

О чудотворной Иконе Иверской Божией Матери

Осенью 1982 года православный чилиец Хосе Муньос, проживающий в Канаде, вместе с двумя друзьями, отправился на Афон. Бу-



дучи преподавателем искусства и иконографом, он хотел посетить там скиты и монастыри, в которых занимаются иконописью. Один из его спутников, решив принять монашество, остался в одном небольшом скиту, а Хосе с другим другом продолжал свой путь в скит, где пишут иконы согласно древней традиции. Ввиду бурного моря лодка не могла причалить вблизи скита, и пришлось плыть дальше. Следующая защищенная пристань оказалась очень далеко от первоначальной цели, куда стремились путники. Так они - по Божией воле - идя совсем иным путем набрали на бедный греческий скит во имя Рождества Христова.

Устав от 8-часового пути в горах, они решили отдохнуть в скиту, стоявшем на склоне горы. Игумен скита, о.Климент, оказал им радужное гостеприимство, а потом повел их в иконописную мастерскую. Висящая там на стене Иверская икона Божией Матери сразу невыразимо привлекла внимание Хосе - как будто сердце его перевернулось. Он стал упрашивать монахов продать ему эту икону, но на его настойчивые просьбы, с предложением больших денег и своих дорогих часов, ответ был один - это одна из первых икон, написанных в этом скиту (о. Хризостомом в 1981 г.), и она не продается ни за какие деньги.

Не надеясь уже ни на какие внешние средства Хосе на ранней литургии во время пения "Достойно есть" молили на коленях Матерь Божию отпустить Свою икону с ними в Америку, "потому что мы нуждаемся в Тебе". После молитвы он почувствовал душевное успокоение.

Когда путники уходили из скита и были уже у ворот, Хосе услышал голос игумена "Иосиф!". Игумен стоял с большим свертком в руках. Хосе подумал было, что его хотят утешить другой иконой, но увидел ту самую икону, которая так влекла его сердце к себе. "Возьми, это - дар; Божия Матерь хочет идти с тобой" - сказал игумен. Хосе, зная нужду монахов, помня и то, сколько обещал предыдущим вечером, стал вынимать из кармана деньги, но игумен остановил его повторив, что это подарок и добавив строго "за такую святыню денег брать нельзя!". Хосе понял, что произошло что-то чудесное. Спустившись с горы к морю путники увидели молодого человека. В разговоре выяснилось, что это член прихода Русской Зарубежной Церкви в Медоне. Хосе тут же поделился своей радостью и развернув образ показал его и дал приложиться. "Сколько знаменательно, что первый человек, встретивший икону на Афоне, оказался членом нашей Церкви, это я осознал лишь позже", - говорит Хосе - "Бог вручил мне икону для

русской Церкви". Повинуясь внутреннему велению Хосе отправился в Иверский монастырь, чтобы получить благословение настоятеля и приложить полученную икону к чудотворной Иверской. Далеко не всем паломникам разрешают приложиться к древней



Хосе Муньос в епархиальной канцелярии чудотворной иконе Иверской Божией Матери, Вратарнице. Хосе и его спутник замерли в молитве пред величественным образом: он был так сияюще красив и излучал такую духовную силу, что трудно было на него долго смотреть. Приложив свой образ к чудотворному образу Вратарницы, путники продолжили свой путь по Афону...

Хосе вренулся в Канаду (г. Монреаль) 3 ноября 1982 г. Он купил лампаду и поставил икону рядом с мощами некоторых Киево-Печерских святых (мощи эти Хосе получил от ныне покойного Архиепископа Леонтия Чилийского, под руководством которого он принял православие в возрасте 14 лет). В течение трех недель каждый вечер Хосе читал акафист Пресвятой Деве перед Ее иконой. 24 ноября около 4 часа утра он проснулся. Сильное благоухание наполняло весь дом. Сначала он подумал, что оно происходит от мощей или разлитых духов. Подойдя к красному углу, он увидел струйки елеса, покрывающие руки Пресвятой Девы, подумал, что может быть, когда его друг заправлял лампы, капли лампадного масла попали на иконы, но когда он начал обтирать ее, то понял, что это дивное благоухание исходит от иконы. Икону отнесли в храм и возложили на Престол. В течение всей литургии струйки мира текли из руки Младенца-Христа. Воочию всех открылось дивное чудо мироточивой иконы Иверской Богоматери.

Икона не перестает источать миро, кроме нескольких дней на Страстной Седмнице, когда она остается сухой.

Один верующий ученый в г. Майами (США), тщательно рассмотрев икону со всех

сторон, пришел к заключению, что перед нами величайшее чудо 20-го столетия. Его поразило, что обратная сторона иконы была совершенно сухая. Он убедился, что миро проступает не из обратной стороны иконы и не из елового дерева, на котором она написана.

Когда Хосе спрашивают, почему именно его избрал Господь для этого чуда, он отвечает, что затрудняется объяснить это, но подчиняется воле Божией, которая часто проявляется через последних рабов Его. Будучи новообращенным православным, он чувствует себя одним из меньших братьев Православной Церкви. С каждым днем он все более осознает свое ничтожество ввиду всего происходящего. Он не считает себя владельцем, а только хранителем Иконы,



Хранитель иконы

которая является достоянием всех верующих. Уже с раннего детства он чтит и любит Пресвятую Деву Богородицу, потому что так был научен своей верующей матерью-католичкой. Он всегда молился Богородице и никогда не просил чуда или доказательства Ее о Себе.

Что же можно сказать о воздействии св. Иконы на верующих? Хосе обратил внимание во время своих поездок, что Пресвятая Дева, несмотря на препятствия, идет куда и когда хочет. Она затрагивает самые глубины души человека. Помимо случаев исцеления

от физических болезней (и не только среди православных, но и среди протестантов и католиков), в присутствии иконы верующие испытывают особое чувство благодати, Пасхальную радость. Людям не хочется уходить из храма, где гостит св. Икона.

Иногда миро источается более, иногда менее обильно, иногда же икона остается сухой; иногда оно выступает из рук Божией

Матери и младенца Христа или из звезды на левом плече Пресвятой Девы. Капельки мира образуются и на лице Богоматери, порой покрывают и стекло над иконой.

Размер иконы приблизительно 50-35 сантиметров. У подножия иконы раскладывается вата для впитывания стекающего мира. Эта вата после богослужения раздается верующим.

(Из бесед с хранителем иконы Хосе Муньосом)

Наша Церковь на Родине

В "Русской Мысли" №3672 от 8-го мая с.г. было опубликовано письмо группы верующих с Украины, обращенное к парижской редакции радиостанции "Голос Америки", о продолжающихся притеснениях. В то время как представители Московской патриархии на Западе утверждают, что в Советском Союзе никто не преследуется за свою веру, свидетельства о настоящем положении, о притеснениях и преследованиях, не прекращаются. Мы это письмо здесь перепечатаем из "Русской Мысли":

"У нас до сегодняшнего дня притесняют верующих"

Письмо с Украины

«Уважаемая редакция!

Обращаются к Вам прихожане Волынской области с извещением о том, что у нас до сегодняшнего дня притесняют верующих, жестоко обращаются с людьми, избивают женщин за то, что они добиваются открыть церковь, которая была закрыта в хрущевские времена. Власти местные, районная милиция, уполномоченный по делам религий района, области и Украинской республики стараются делать все, чтобы не открыть церковь, а сделать из нее музей. Эти люди христиане написали несколько жалоб в Москву Горбачеву и в Совет Министров по делам религий в Москве Харчеву, но они дали эти жалобы местным властям, чтобы они сами решили, что делать, а те устраивают самоуправление. Женщины падают в

ноги милиционерам и властям, чтобы не издевались над святыней, а те давай ломать кресты, иконы и завозить картины. У нас столько боли, что решили воспользоваться моментом, чтобы через доброжелателей хоть каким-то, может-быть, не совсем удачным способом, добиться истины. Верующие в Бога должны молиться, но нам мешают. Мы надеемся, что через ваш голос на русском и украинском языках услышат органы КГБ и примут наверняка правильные и истинные решения, разумеется, в нашу пользу.

Не подписываемся адресом, потому что много натерпелись от КГБ.

Киев

10 апреля 1987 года

P.S. Высылаем Вам копию жалобы с адресом нашим.

Это письмо было получено редакцией радиостанции "Голос Америки". - Ред.»

Прот. И.И. Базаров

Воспоминания

1855-й год начался печальным событием, повергнувшим Россию в глубокую скорбь и потрясшим всю Европу своею неожиданностью. Императора Николая Павловича боялись в Европе, но его больше чем уважали, пред ним трепетали, его скорее пугались. Когда разразилась над Европой революция 1848 года, троны всех государств поколебались и не один из восседавших на них слетел с своего места, а те, ко-

торые еще на них усидели, должны были трепетать каждую минуту за свое дальнейшее существование. В это-то время величественно возвышалась над всеми мощная фигура императора Николая, на которого были обращены взоры всех, одних с упованием, других со страхом. Осада Севастополя, продолжавшаяся целые месяцы, держала всех в напряженном ожидании, как повернется это единоборство Европы против

России, и среди этого-то напряженного ожидания всех раздается неожиданная весть, что императора Николая не стало. Событие это было так неожиданно, что даже великая княгиня Ольга Николаевна, отправившаяся по первой вести об опасности жизни своего родителя в Россию, должна была узнать о его кончине, не успев еще доехать до русской границы. Страх и смятение всех нас в Штуттгарте были так велики, что мы сначала не знали, верить или не верить этому - казалось - невозможному событию. Но кончина императора была несомненна, и мы начали облачать нашу церковь в траур, готовясь к торжественной панихиде. Замечательно, что не только в Штуттгарте, где находилась дочь почившего императора, но везде, где только находились русские церкви за границей, панихиды по усопшему государю посещались толпою иностранцев, и не одних только официальных лиц, но и простых граждан, которые выказывали при этом всеобщее уважение к личности страшного им при жизни русского царя...

Затем было объявлено в местных газетах, чтобы все русские, находившиеся в королевстве Вюртембергском, явились в русскую церковь в Штуттгарте для принесения торжественной присяги новому императору. Собралось много, особенно русских немцев, которые, несмотря на свое протестантское или даже католическое вероисповедание, присягали в нашей церкви, целуя крест и слова Евангелия. Явились и русские евреи, но их отослали для присяги к местному раввину с тем, чтобы они потом явились в русское консульство для подписи присяжных листов.

О состоянии нашей великой княгини, к которой стремились сердца наши из Штуттгарта, я получил известия через секретаря ее, Н.Ф. Аделунга, отправившегося вместе с нею в Петербург. Так 6-го (18-го) марта он писал мне оттуда:

"Письмо ваше от 20-го февраля (4-го марта) я имел удовольствие получить и немедленно сообщил его великой княгине Ольге Николаевне. Ее высочество, возвращая мне письмо ваше, выразила, как отрадно было ей описание печального торжества и выражение чувств, которые встречаются в Штуттгарте между русскими отголоском той глубокой скорби и тех усердных молитв, которые наполняют всю Россию. Ольга Николаевна повелела мне вас очень благодарить за это письмо. Она не совсем здорова; но нельзя было и надеяться на лучшее. После утомительного в нравственном и физическом отношении вояжа, она

имела тяжелое свидание со своими, в течение полутора недель присутствовала при двух панихидах в день и наконец вчера прошла через ужаснейшее в жизни испытание: видела, как предали земле мертвые останки того, которого любила и уважала более всего на свете с самого малолетства. Но Бог милостив! Будем надеяться, что она скоро совсем оправится от легкого недуга и в молитве и благих делах, которые ей так привычны, найдет утешение и радость, которые в эту тяжелую минуту жизни ее на время покинули!"

Но среди этой всеобщей скорби я имел вскоре утешение и радость, истекшие для меня от щедрот юного монарха по ходатайству великой княгини. 17-го апреля я был пожалован первым орденом в моей службе св. Анны 2-й степени. Мне особенно было ценно и дорого, что эта милость последовала в день рождения государя, который во всю свою жизнь не переставал осыпать меня своими милостями и удостаивать меня особого личного благоволения.

Между тем, севастопольский погром все еще продолжался, и мы за границу принимали живое участие как в известиях с театра войны, так и в посильной помощи раненым и особенно пленным нашим воинам. По этому случаю мне писал о. Иосиф Васильев из Парижа следующее: "Слухом земля полнится, а Париж есть метеллова пещера, в которой удивительно ясно отражается эхо. По сему отголоску я узнал, что около нас есть благочестивые души, принимающие христианское участие в несчастьях наших военнопленных, находящихся во Франции, и желающих облегчить их участь. Нет благовременнее и святее подобного приношения: св. Церковь, молясь о несчастных в восходящей степени скорбей, поставила плененных на последнем месте. Опытю вижу, что в плене соединяются все беды: путешествие, плавание, недуги, страдания души... Я уже имел утешение получать им помощь от добрых соотечественников, коим христианский пример подан отеческою за-

Недавно три епископа, временно находящиеся в Германии, оклеветали нашу Церковь.

Этот инцидент очень тяжелый для Православия в Германии.

Подробности об этом случае печатаются в немецком издании этого № нашего Вестника

Bote der Deutschen Diözese 3/1987

ботливостью государя императора. Благодаря сим деяниям, я разделял пленникам одежду, обувь и другие принадлежности жизни. Военнопленные находятся на удаленном острове Атлантического океана, Эксе. Их положение сносно, если взять во внимание русскую натуру, богатую терпением и христианским самоотвержением. Я прожил на острове полтора месяца и очень сожалею, что по причине лихорадки не могу быть у них на праздниках, но надеюсь посетить их в предстоящем посту. Конечно, на этот зов откликнулись все без изъятия русские, находившиеся в Штуттгарте. Собранный список был отправлен в Париж на имя о. Васильева.

В мае 1855 года последовало освящение надгробной церкви над прахом великой княгини Елизаветы Михайловны в Висбадене, ровно через 10 лет после ее кончины. В продолжение этого времени гроб с телом ее хранился сперва в протестантской, а потом католической церкви в Висбадене. Герцог Нассауский тотчас же по кончине своей супруги решил построить погребальный храм в русском стиле и для этого отправил своего архитектора Гофмана в Россию, чтобы на месте изучить архитектуру русских церквей и согласно с этим составить план церкви, которую он решил поставить на видном месте, на одной из возвышенностей, называемой Неронской горой, господствующей над городом и далеко видимой с Рейна и ближайших окрестностей. План и исполнение его удались блистательным образом, и теперь каждый русский, посещающий этот храм, сознается, что в самой России едва ли найдется подобный этому, который в таком малом размере соединял бы в себе столько гармонии, изящества и богатства. Собираясь на освящение этой церкви, я отправил на имя о. Янышева несколько экземпляров моего перевода панихиды для раздачи тамошним немцам, которые будут присутствовать при перенесении гроба великой княгини в новую церковь, и он пришел в такой восторг от этой книжки, что писал мне от 11-го (23-го) апреля о ней следующее. Искреннейше благодарю вас за внимание, которым вы почтили меня, выслав несколько экземпляров вашей книжки в Висбаден. От души желал бы, чтобы она произвела такое же впечатление на всякого читателя, какое она произвела на меня. Я разумею собственно ваше введение. Короче, проще, красноречивее и сильнее нельзя было сообщить понятие о нашей панихиде. Но что всего приятнее для православного читателя и важнее для инослав-

ного, это - чрезвычайно кстати по местам брошенные замечания о духе нашей Церкви и ее обрядах, как, например, о многократном повторении одних и тех же молитв, о времени продолжения заупокойной службы, о действии внешности на внутренние чувства. Драматическое изображение в целом должно необходимо увлекать читателя, не инославного только, но и привыкшего к этой службе православного. Право, такого рода сочинения были бы на расхват в России, где, по вашему выражению, весьма много имеющих очи видеть и не видящих. Теперь мне понятнее становится ваше намерение со временем издать изложение обрядов и догматической стороны всех таинств. Если это удастся сделать так же счастливо, как удалось с панихидой, польза будет очевидна и несомненна. Если уж однажды и навсегда нам неизбежны внешние символы, то войти в дух их всех до единого и изобразить на картине словами вместо красок живописнее и впечатлительнее нельзя, нежели как вы сделали это в отношении к панихиде. И действительно, эта книжка была в руках у всех, когда мы по перенесении тела покойной великой княгини во вновь освященную церковь совершали панихиду. Самое торжество этого освящения я не берусь описывать, так как это сделано так красноречиво и поэтично покойным князем П.А. Вяземским. (см. Полное Собрание его сочинений. Т. 7, стр. 5).

(Продолжение следует)

Наш "Вестник" является официальным органом Германской Епархии Русской Православной Церкви Заграницей. Редакторы "Вестника" стараются по совести высказывать мысли согласные с учением Святой Православной Церкви и нашей иерархии. Однако, при всем старании авторов, иногда могут допускаться ошибки. Ответственность за такие ошибки ложится исключительно на авторов статей и на редакторов "Вестника", но ни в коем случае не на Архиерейский Синод или Епархиальное Управление, которые не ведут предварительной цензуры, и не могут знать заранее, где и что будет напечатано.

"Вестник" распространяется даром. Он издается трудом и изданием братства Преп. Иова в Мюнхене. Всех заинтересованных в его существовании и распространении мы просим жертвовать на счет Епархии (PSCHA München Konto Nr. 130 18-808) с соответствующим указанием на переводе. Малые пожертвования возможны в форме марок.

Адрес Редакции:

Vestnik
Kloster d.Hl. Hiob von Pochaev
Schirmerweg 78
8000 München 60
tel. (089) 834 89 59



ISSN 0930-9047



Изданіе Братства прѣснаго Тѣла Почаевскаго
Рѣскої Православной Церкви за границей
въ Мюнхенѣ